

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 20

Принята на заседании
методического совета
от «30» августа 2021 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ №20
 Баур Н.В.
от 31.08.2021г.
№Ш20-13-336/1

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
социально-гуманитарной направленности
«От слова к тексту»**

Возраст обучающихся – 14-15 лет
Срок реализации программы – 1 год
Количество часов в год – 68

Руководитель:
Шушпанова Татьяна Анатольевна,
педагог дополнительного образования

г. Сургут, 2021г.

**ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБОУ СОШ № 20**
для оказания платной образовательной услуги
по русскому языку

Название программы	От слова к тексту
Направленность	социально-гуманитарная
Возраст учащихся	14-15 лет (9 класс)
ФИО дополнительной общеобразовательной программы	Шушпанова Татьяна Анатольевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 20
Год разработки	2020
Срок реализации	2021-2022 учебный год
Количество часов на реализацию программы в год/ неделю	68/2
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Методическим объединением учителей русского языка и литературы МБОУ СОШ №20
Цель	Повышение познавательного интереса учащихся к русскому языку, формирование лингвистической, языковой, коммуникативной компетенций учащихся в процессе работы с текстом, развитие творческих, исследовательских способностей учащихся при анализе текста
Задачи	систематизировать и обобщить знания учащихся по русскому языку за курс основной школы; обеспечить практическое использование знаний и умений по тексту; формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью; способствовать развитию коммуникативной культуры учащихся
Ожидаемые результаты освоения программы	углубить знания по русскому языку, полученные в 5-8 классах; понимать и интерпретировать содержание исходного текста; определять его основную тему; создавать связное высказывание, выстраивая композицию письменного высказывания; использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка; оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка
Формы занятий	Групповые занятия
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, информационно-коммуникативные технологии)	Электронные и бумажные носители, компьютер, проектор, доска, наушники, мультимедийный экран.

**Аннотация к дополнительной
общеобразовательной программе
по русскому языку «От слова к тексту»
(9 класс)**

Данная программа «От слова к тексту» способствует формированию навыков устной и письменной речи школьников, освоению ими законов родного языка, раскрытию их творческих возможностей.

Исходным материалом литературы как вида искусства является слово. С его помощью писатели создают художественные произведения, которые не только сообщают читателям ту или иную информацию, но и воздействуют на них эмоционально. Процесс художественного восприятия немалозначим без одновременного творчества читателя, без чего образная структура литературного произведения остается набором содержательных знаков. Следовательно, умение адекватно понимать чужое высказывание необходимо в процессе освоения культуры и познания мира.

Анализ чужих текстов неразрывно связан с созданием своего высказывания с учетом речевой ситуации. Одним из наиболее распространенных видов работ учащихся, формирующих это умение, в школьной практике является сочинение на литературную или свободную тему, сочинение-рассуждение. Этот вид работы требует свободного владения орфографией и пунктуацией родного языка, предполагает умение целесообразно и правильно пользоваться языковыми средствами для приема и передачи информации. Данный курс ориентирован на формирование навыков коррекции стилистических недочетов в письменной и устной речи учащихся, умения употреблять с наибольшей художественной выразительностью слова, формы слов, их порядок, отношения между ними. Кроме этого, дополнительные занятия по русскому языку будут способствовать углублению знаний, коррекции грамотности.

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний обучающихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности обучающихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Цель курса: повышение познавательного интереса учащихся к русскому языку, формирование лингвистической, языковой, коммуникативной компетенций учащихся в процессе работы с текстом, развитие творческих, исследовательских способностей учащихся при анализе текста.

Задачи курса:

-систематизировать и обобщить знания учащихся по русскому языку за курс основной школы;

-обеспечить практическое использование знаний и умений по тексту;
-формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;

-способствовать развитию коммуникативной культуры учащихся.

Возраст участников программы – 14-15 лет. В реализации представляемой дополнительной программы предполагается участие учащихся 9-го класса.

Количество часов по курсу – 68 (два часа в неделю).

Срок реализации данной дополнительной образовательной программы 2021 – 2022 учебный год.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «От слова к тексту» составлена в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 31.07.2020), приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 (с изменениями от 30.09.2020 №533) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), государственной программой Ханты-Мансийского автономного округа «Развитие образования», утвержденной Постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 5 октября 2018 года № 338-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Развитие образования» (с изменениями), включающей портфели проектов, проекты автономного округа, инструктивно-методическим письмом Департамента образования города от 14.09.2016 г. № 5429/16 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам в учреждениях, подведомственных департаменту образования Администрации города, в 2016-2017 учебном году».

Программа «От слова к тексту» способствует формированию навыков устной и письменной речи школьников, освоению ими законов родного языка, раскрытию их творческих возможностей.

Исходным материалом литературы как вида искусства является слово. С его помощью писатели создают художественные произведения, которые не только сообщают читателям ту или иную информацию, но и воздействуют на них эмоционально. Процесс художественного восприятия немислим без одновременного творчества читателя, без чего образная структура литературного произведения остается набором содержательных знаков. Следовательно, умение адекватно понимать чужое высказывание необходимо в процессе освоения культуры и познания мира.

Анализ чужих текстов неразрывно связан с созданием своего высказывания с учетом речевой ситуации. Одним из наиболее распространенных видов работ учащихся, формирующих это умение, в школьной практике является сочинение на литературную или свободную тему, сочинение-рассуждение. Этот вид работы требует свободного владения орфографией и пунктуацией родного языка, предполагает умение целесообразно и правильно пользоваться языковыми средствами для приема и передачи информации. Данный курс сориентирован на формирование навыков коррекции стилистических недочетов в письменной и устной речи учащихся, умения употреблять с наибольшей художественной выразительностью слова, формы слов, их порядок, отношения между ними. Кроме этого, дополнительные занятия по русскому языку будут способствовать углублению знаний, коррекции грамотности.

Таким образом, программа «От слова к тексту» призвана обеспечить развитие коммуникативной, лингвистической, языковой и культуроведческой компетенций учащихся девятых классов.

Актуальность данной программы подтверждаются результатами опроса учащихся и их родителей, которые рассматривают русский язык как один из профилирующих предметов для дальнейшего обучения в средней школе, средних специальных и высших учебных заведениях, а, следовательно, заинтересованы в качественном усвоении учебного материала и успешной сдачи государственной итоговой аттестации.

Направленность программы: социально-гуманитарная

Уровень освоения программы: данный курс сориентирован на формирование навыков коррекции стилистических недочетов в письменной и устной речи учащихся, умения употреблять с наибольшей художественной выразительностью слова, формы слов, их порядок, отношения между ними. Кроме этого, дополнительные занятия по русскому языку будут способствовать углублению знаний, коррекции грамотности.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы: она составлена с учетом уровня обученности учащихся девятого класса нашей школы, что позволяет более продуктивно организовать учебную деятельность учащихся на курсах, и способствует достижению положительного результата.

Адресат программы/количество обучающихся в группе: в реализации представляемой дополнительной программы предполагается участие учащихся 9-го класса. Возраст участников программы – 14-15 лет. Количество обучающихся в группе: 14-19.

Срок освоения программы: 2021 – 2022 учебный год.

Объём программы/количество часов: всего часов по курсу – 68 часов.

Режим занятий - по два часа в неделю. Продолжительность каждого занятия составляет 45 минут.

Формы обучения - лекционно-семинарские занятия и практикумы по выполнению тестовых заданий, в том числе и с использованием ИКТ.

Цель курса: повышение познавательного интереса учащихся к русскому языку, формирование лингвистической, языковой, коммуникативной компетенций учащихся в процессе работы с текстом, развитие творческих, исследовательских способностей учащихся при анализе текста.

Задачи курса:

- систематизировать и обобщить знания учащихся по русскому языку за курс основной школы;
- обеспечить практическое использование знаний и умений по тексту;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- способствовать развитию коммуникативной культуры учащихся.

Содержание программы:

Учебный план

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов
1.	Введение	0	2	2
2.	Углубленное изучение материала по основным разделам русского	27	8	35
3.	Речь. Языковые нормы. Средства художественной	6	5	11
4.	Работа над изложением и устной речью	5	5	10
5.	Сочинение-рассуждение	5	5	10
ИТОГО часов:		43	25	68

Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение (2 часа)

Основные цели и задачи курса. Вводный контроль. Анализ работ.

Раздел 2. Углубленное изучение материала по основным разделам русского языка (35 часов)

Фонетика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, грамматика, морфология, синтаксис и пунктуация, орфография. Гласные и согласные звуки. Соотношение буквы и звука. Лексическое значение. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Общеупотребительные слова и лексика ограниченного употребления. Самостоятельные и служебные части речи. Орфограммы в значимых частях слова. Основные принципы слитного, дефисного, отдельного написания слов. Строение и способы связи слов в словосочетании. Способы выражения главных членов предложения. Виды односоставных предложений. Обособленные члены предложения. Виды сложных предложений. Способы передачи чужой речи.

Раздел 3. Речь. Языковые нормы. Средства художественной выразительности (11 часов)

ивающей) программ ы										
01.09.2021	31.10.	8	26.12.	14*	27.03.	8*	01.06.20	92	34	30
-	2021 -		2021 -		2022 -		22-			(+92)
31.05.2022	08.11.		09.01.		03.04.		31.08.20			
	2021		2022		2021		22			

Календарный учебный график

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата(план)	Дата (факт)
І. Введение		2		
1	Входной контроль. Проведение диагностического теста	1	07.09.21	
2	Анализ выполненных тестов. Классификация и характеристика различных видов ошибок	1	07.09.21	
ІІ. Углубленное изучение материала по основным разделам русского языка		35		
3	Строение словосочетания. Способы связи слов в словосочетании	1	14.09.21	
4	Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корне слова	1	14.09.21	
5	Правописание чередующихся гласных в корнях слов	1	21.09.21	
6	Правописание приставок. Буквы З и С на конце приставок на -з (-с)	1	21.09.21	
7	Гласные е-и в приставках пре- и при-	1	28.09.21	
8	Правописание ь и ъ знаков	1	28.09.21	
9	О и ё после шипящих в корне, суффиксе и окончании	1	05.10.21	
10	Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	1	05.10.21	
11	Решение диагностической работы	1	12.10.21	
12	Решение диагностической работы	1	12.10.21	
13	Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	1	19.10.21	
14	Слитное и раздельное написание частиц не и ни с разными частями речи	1	19.10.21	
15	Слитное и раздельное написание	1	26.10.21	

	частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи			
16	Дефисное написание наречий и местоимений	1	26.10.21	
17	Слитное и раздельное написание производных союзов и предлогов	1	09.11.21	
18	Правописание <i>Н</i> и <i>НН</i> в суффиксах прилагательных и наречий	1	09.11.21	
19	Одна и две буквы <i>Н</i> в суффиксах полных и кратких причастий и прилагательных, образованных от глаголов	1	16.11.21	
20	Решение диагностической работы	1	16.11.21	
21	Решение диагностической работы	1	23.11.21	
22	Двусоставные предложения. Главные члены предложения	1	23.11.21	
23	Виды односоставных предложений	1	30.11.21	
24	Простое осложненное предложение. Знаки препинания в простом предложении, осложненном однородными членами	1	30.11.21	
25	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями	1	07.12.21	
26	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами	1	07.12.21	
27	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями	1	14.12.21	
28	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.	1	14.12.21	
29	Решение диагностической работы	1	21.12.21	
30	Решение диагностической работы	1	21.12.21	
31	Знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями	1	23.12.21	
32	Сложные предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1	23.12.21	
33	Сложные предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	1	11.01.22	
34	Сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1	11.01.22	

35	Способы передачи чужой речи	1	18.01.22	
36	Промежуточное тестирование. Решение диагностической работы	1	18.01.22	
37	Промежуточное тестирование. Решение диагностической работы	1	25.01.22	
III. Речь. Языковые нормы. Средства художественной выразительности		11		
38	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	1	25.01.22	
39	Типы речи: повествование, описание, рассуждение	1	01.02.22	
40	Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Работа с текстом	1	01.02.22	
41	Стили речи: разговорный, официально-деловой, публицистический, научный и художественный	1	08.02.22	
42	Стили речи: разговорный, официально-деловой, публицистический, научный и художественный. Работа с текстом	1	08.02.22	
43	Синонимы, антонимы, омонимы	1	15.02.22	
44	Синонимы, антонимы, омонимы. Работа с текстом	1	15.02.22	
45	Лексические, морфологические и синтаксические нормы. Виды грамматических и речевых ошибок	1	22.02.22	
46	Тропы и синтаксические фигуры речи	1	22.02.22	
47	Тропы и синтаксические фигуры речи. Работа с текстом	1	01.03.22	
48	Использование переносного значения слова в поэтических тропах и синтаксических фигурах речи. Работа с текстом	1	01.03.22	
IV. Работа над изложением и устной речью		10		
49	Основные требования к изложению	1	08.03.22	
50	Подробное и сжатое изложение	1	08.03.22	
51	Анализ микротем. Составление плана	1	15.03.22	
52	Способы сжатия текста	1	15.03.22	
53	Предупреждение и преодоление грамматических и речевых ошибок	1	22.03.22	
54	Работа с текстом	1	22.03.22	

55	Урок-практикум. Написание изложения	1	05.04.22	
56	Урок-практикум. Написание изложения	1	05.04.22	
57	Анализ работ учащихся. Редактирование текстов. Работа с текстами	1	12.04.22	
58	Анализ работ учащихся. Редактирование текстов. Работа с текстами	1	12.04.22	
V. Сочинение-рассуждение		10		
59	Общие принципы и технология написания сочинения- рассуждения. Основные языковые средства оформления рассуждения.	1	19.04.22	
60	Виды сочинения-рассуждения	1	19.04.22	
61	Композиция сочинения. Работа над композицией. Основные виды вступительной и заключительной части	1	26.04.22	
62	Способы аргументации. Цитирование	1	26.04.22	
63	Речевые и грамматические ошибки в содержании сочинения-рассуждения и способы их устранения	1	03.05.22	
64	Урок-практикум. Написание сочинения-рассуждения	1	03.05.22	
65	Урок-практикум. Написание сочинения-рассуждения	1	10.05.22	
66	Анализ работ учащихся. Редактирование текстов	1	10.05.22	
67	Итоговое тестирование	1	17.05.22	
68	Итоговое тестирование	1	17.05.22	
Всего часов		68		

Условия реализации программы:

Методическое обеспечение: педагогические методики и приёмы и методы организации образовательной деятельности по программе

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление обучающимися авторского текста в различных жанрах (творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д.);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;

- изложения на основе текстов типа описания, повествования, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Материально-техническое обеспечение

1. Документальные материалы: книги и статьи о русском языке и развитии речи.

2. Группа средств словесно-образной наглядности: художественные произведения для анализа текста, написания изложений Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Тютчева, Фета, Некрасова, Достоевского, Есенина, Распутина и др.

3. Произведения и статьи литературных критиков *о русском языке*.

4. Периодическая печать: Журналы: «Литература в школе»; «Русский язык в школе»; «Русский язык в школе и дома»; газета «Русский язык».

5. Учебники и дополнительная литература для учащихся: учебники по русскому языку для 5 – 9 классов. Авторы: Ладыженская, Баранов, Тростенцова и др.

Орфографические словари.

Толковые словари и др.

Дидактический материал для 5-9 классов, М., 2015 г.

6. Художественно-изобразительная и графическая наглядность: Произведения живописи: картины Левитана, Саврасова, Шишкина, Крамского, Крымова и др. Альбомы: «Литература» (писатели и поэты 20 века); «Русский язык» (портреты русистов).

7. Графическая наглядность. Таблицы по русскому языку для 5-9 класса (список прилагается к паспорту кабинета).

8. Техника:

1. Ультракороткофокусный проект Epson EB-485Wi
2. Моноблок IT4ALL Corp
3. МФУ Samsung SL-M3870FD
4. Маркерная доска без разлиновки КД ТЭ-360Кр

Система контроля результативности программы: формы промежуточной и итоговой аттестации – текущее, промежуточное и итоговое тестирование; написание изложений разных жанров, сочинений-рассуждений по предложенным текстам.

Методическое обеспечение программы

Для учителя:

1. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. - М., 2016
2. Гольдин В.Е. Этикет и речь. Саратов, 2016.
3. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка. -М.,2018
4. Казарцева О.М. Культура речевого общения. -М.,2016.

5. Озеров Ю.А. Экзаменационное сочинение на литературную тему. Пособие для поступающих в вузы. - М., 2017
6. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. -М., 2017.
7. Русский язык: Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс. - М., 2019.
8. Ткаченко Н.Г. Русский язык. Диктанты.- М., 2020

Для учащихся:

1. Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. - М., 2016.
2. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. - М., 2015.
3. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. - М., 2017.
4. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. - М., 2015
5. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка: Учеб. пособие для общеобразоват. учеб. заведений. - М., 2016.
6. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. - М., 2017.
7. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. - М., 2016.

Информационные источники:

Список литературы

1. Егораева Г.Т. Русский язык. Супертренинг. Тематические тренировочные задания. Издательство: Экзамен, 2020.
2. Капинос В.И., Пучкова Л.И и др. Основной государственный экзамен: Рус. яз.- М., 2020.
3. Капинос В.И., Пучкова Л.И. Учебно- тренировочные материалы для подготовки к ОГЭ. Русский язык. - М, 2020.
4. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке.- М., 2015.
5. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Пунктуация. - М., 2016.
6. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография.- М., 2016.
7. Скобликова Г.П. Обобщающая работа по орфографии. - М., 2017.

Интернет-ресурсы

1. электронный репетитор «Русский язык» (система обучающих тестов);
2. репетитор по русскому языку (Кирилла и Мефодия);
3. <http://vip.km.ru/vschool>;
4. репетитор «Русский язык» (весь школьный курс);
5. www.lc.ru/repetitor