

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 20

Принята на заседании
методического совета
от «30» 04 2025 г.
Протокол № 4

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ №20
 Бауэр Н.В.
«30» 04 2025 г.

Программа «Музейное дело»

Возраст обучающихся – 11-15 лет
Срок реализации программы – 1 год
Количество часов в год – 68

Автор-составитель:
Трофимова Елена Вячеславовна,
преподаватель

г. Сургут, 2025

Аннотация

Музей как социокультурное явление позволяет сохранять историческую память, способствует социализации личности. Изучение основ музейного дела, приобретение практических навыков позволит учащимся расширить свой кругозор и творческий потенциал.

В процессе обучения, учащиеся будут оценивать историческое наследие своей школы, ее вклад в образование, историю города и округа и их собственный рост. Они могут изучать историю своей школы, проводить интервью с выпускниками, бывшими учителями, изучать архивы и анализировать фотографии и документы. Это поможет развить у учащихся критическое мышление, навыки исследования и приобрести опыт публичных выступлений.

Программа «Музейное дело» туристско-краеведческой направленности является компилятивной, с учетом особенностей возраста обучающихся и уровня их подготовки.

На программу принимаются учащиеся 5-9 классов (11-15 лет).

Срок обучения – 1 год (2025-2026 учебный год).

Объем программы 68 часов (2 часа в неделю).

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Название программы	«Музейное дело»
Направленность программы	Туристско-краеведческая
Уровень программы	Стартовый
Ф.И.О преподавателя, реализующего программу	Трофимова Елена Вячеславовна
Год разработки	2025
Где, когда и кем утверждена программа	Программа рассмотрена на заседании методического совета от 30.04.2025 протокол №4, утверждена приказом директора МБОУ СОШ №20 Н.В. Бауэр от 30.04.2025 №Ш20-13-669/5
Информация и наличии рецензии	Нет
Цель	Формирование и развитие навыков поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой деятельности учащихся через изучение музейного дела.
Задачи	Образовательные: - формировать музейную культуру, обучать музейному языку, музейной терминологии; - систематизировать и обобщить материалы, связанные с историей школы, города, округа. Развивающие: - развивать навыки поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой, общественно-значимой деятельности учащихся Воспитательные: - воспитывать бережное отношение к историческим ценностям, реликвиям; - воспитывать потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности, уважение к прошлому; - воспитывать чувство патриотизма, формировать ценностное отношение к культурному наследию предков.
Планируемые результаты освоения программы	По окончании обучения по программе дети должны знать: - историю музейного дела; - ведущие музеи мира; - жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие музейного дела; - основы музееведческой деятельности; - методику проведения поисково-исследовательской работы; - основные термины, применяемые в музейном деле; уметь: - общаться с людьми разных возрастов; - вести исследовательские краеведческие записи; - систематизировать и обобщать собранный материал, оформлять его и хранить; - вести элементарную поисковую, научно-исследовательскую работу;

	- принимать участие в просветительской деятельности музея.
Срок реализации программы	1 год (2025-2026 учебный год)
Количество часов в неделю/год	2/ 68
Возраст обучающихся	учащиеся 5-9 классов (11-15 лет)
Формы занятий	Очная форма обучения. Занятия групповые. Формы занятий: беседы с выпускниками школы, ветеранами педагогического труда, педагогами, работающими в школе, анкетирование, сбор информации из разных областей знаний по истории школы, города и округа, исследовательская, проектная, экспозиционная, экскурсоводческая деятельность, защита творческих проектов, участие в выставках и экскурсиях.
Методическое обеспечение	Методы и приемы обучения: словесные методы, наглядные методы, практические методы. Методы контроля: опрос, показ презентаций, защита проектов, участие в выставке. Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация. Педагогические технологии: личностно-ориентированные, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные и др. Формы организации занятий: групповые, индивидуальные, парные, фронтальные. Учебно-методическое обеспечение: 1. Программа «Юные музееведы» под ред. В.А.Горского (Примерные программы внеурочной деятельности. Автор: Горский В.А. Издательство: М., «Просвещение», 2014).
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	учебный кабинет; читальный зал; компьютер персональный; проектор, экран (для показов презентаций и видеороликов)

Пояснительная записка

Программа «Музейное дело» составлена в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

А также другими Федеральными законами, иными нормативными правовыми актами РФ, законами и иными нормативными правовыми актами субъекта РФ (Ханты-Мансийского автономного округа – Югры), содержащими нормы, регулирующие отношения в сфере дополнительного образования детей, нормативными и уставными документами МБОУ СОШ № 20.

Реализация программы осуществляется за пределами Федеральных государственных образовательных стандартов и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой Программа направлена на удовлетворение индивидуальных образовательных интересов, потребностей, склонностей и последующих жизненных планов учащихся.

Программа является модифицированной, разработана на основе программы «Юные музейеды» под ред. В.А.Горского (Примерные программ внеурочной деятельности. Автор: Горский В.А. Издательство: М., «Просвещение» 2014).

Актуальность программы.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего поколения исключительно важны связь с прошлым, формирование культурной и исторической памяти.

Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты.

Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей — это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Направленность программы «Музейное дело» (далее - Программа) – **туристско-краеведческая.**

Уровень освоения программы - **стартовый.**

Отличительные особенности программы

При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, химии, физики и др.

В условиях партнёрского общения обучающихся и педагога открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлечённых общим делом. Программа имеет интегрированный характер. Широкое использование аудиовизуальной и компьютерной техники может в значительной мере повысить эффективность самостоятельной работы детей в процессе поисково-исследовательской работы в школьном музее.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности.

В процессе обучения, учащиеся оценивают историческое наследие своей школы, ее вклад в образование, историю города и округа и их собственный рост. Они могут изучать историю своей школы, проводить интервью с выпускниками, бывшими учителями, изучать архивы и анализировать фотографии и документы. Это поможет развить у учащихся критическое мышление, навыки исследования и приобрести опыт публичных выступлений.

Адресат программы. Программа предназначена для учащихся 5-9 классов (11-15 лет).

Набор детей на обучение по программе осуществляется по принципу добровольности. Учитываются интересы и потребности самих детей. Учащиеся, поступающие для обучения по программе, проходят устное собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности.

В этом возрасте многие ребята уже имеют определенный уровень подготовки: базовые знания по информатике (знание программ Word, Power Point, Paint), владение основами проектной деятельности.

Но главным условием является желание ребенка заниматься музейным делом.

Занятия по программе проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Количество учащихся в группе 15 человек

Срок освоения программы: программа рассчитана на один год обучения (2025-2026 учебный год). 34 учебные недели. Период реализации программы: с 01.09.2025 по 31.05.2026.

Объем программы.

На занятия по программе стартового уровня отводится по 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Режим занятий. По 1 академическому часу 2 раза в неделю / итого 2 часа.

Продолжительность одного занятия составляет 45 минут. Расписание занятий объединения составляется с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся, обеспечивая наиболее благоприятный режим труда и отдыха учащихся, утверждается приказом директора МБОУ СОШ №20.

Формы обучения. Основная форма организации образовательной деятельности при реализации программы учебное занятие (**очная**), могут применяться дистанционные образовательные технологии, в том числе в период активированных дней.

Основными **формами** осуществления образовательной деятельности являются: беседы с выпускниками школы, ветеранами педагогического труда, педагогами, работающими в школе, анкетирование, сбор информации из разных областей знаний по истории школы, города и округа, исследовательская, проектная, экспозиционная, экскурсоводческая деятельность, защита творческих проектов, участие в выставках и экскурсиях.

Цели и задачи программы

Цель: Формирование и развитие навыков поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой деятельности учащихся через изучение музейного дела.

Задачи:

Образовательные:

- формировать музейную культуру, обучать музейному языку, музейной терминологии;
- систематизировать и обобщить материалы, связанные с историей школы, города, округа.

Развивающие:

- развивать навыки поисковой, исследовательской, проектной, экспозиционной, экскурсоводческой, общественно-значимой деятельности учащихся.

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к историческим ценностям, реликвиям;
- воспитывать потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности, уважение к прошлому;
- воспитывать чувство патриотизма, формировать ценностное отношение к культурному наследию предков.

Содержание программы

Учебный план

№	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Теоретическая часть	Практическая часть	Всего часов	
	Раздел 1. Что такое музейное дело?	8	12	20	
1	История музейного дела в России. История первых музеев.	2	2	4	Беседа
2	История создания музея, его значение в воспитании и образовании. Специфические особенности музея.	0	2	2	Составление словаря
3	Знакомство с музеями города.	2	6	8	Семинар. Экскурсия
4	Открытие школьного музея	2	2	4	Творческая работа
5	Деятельность школьного музея	2	0	2	Собеседование
	Раздел 2. Научная организация фондовой работы. Хранение материалов музея.	2	4	6	
1	Знакомство с фондами музея, научной организации фондовой работы, важными принципами сбора, отбора и хранения материала, ведения музейной документации	2	0	2	Виртуальная экскурсия
2	Оформление, систематизация, сортировка, сканирование накопленных материалов. Ведение	0	4	4	Практическая работа

	музейной документации.				
	Раздел 3. Поисково-исследовательская работа в музее	2	8	10	
1	Планирование, подготовка и проведение поисково-собирательской работы.	2	0	2	Беседа
2	Анкетирование и интервьюирование.	0	2	2	Анкетирование, анализ результатов
3	Этапы развития школы. Открытие школы, первые учителя	0	2	2	Исследовательская работа
4	Учителя - ветераны, их биография, работающие учителя, их достижения. Школа сегодня.	0	2	2	Исследовательская работа
5	Оформление выставки «Ими гордится «двадцатка»	0	2	2	Выставка
	Раздел 4. Экспозиционно-выставочная работа	8	10	18	
1	Концепция развития музея. Виртуальный музей.	2	2	4	Творческая работа
2	Проектирование экспозиции виртуального музея	2	4	6	Проект
3	Тематически - экспозиционный план музея.	2	2	4	Беседа
4	Экспонат в экспозиции музея.	2	2	4	Создание экспозиций
	Раздел 5 . Культурно-образовательная деятельность музея	4	10	14	
1	Теория ведения экскурсий.	2	2	4	Беседа
2	Обзор экскурсий музея школы	2	0	2	Беседа
3	Проведение экскурсий с использованием виртуального музея школы.	0	4	4	Проведение экскурсии
4	Просветительские формы работы музея.	0	4	4	Демонстрация экскурсионного продукта (творческий проект)
	Итого:	24	44	68	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Что такое музейное дело? (20 часов).

Теория. Цели и задачи занятий по программе «Музейное дело». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Развитие музейного дела в России.

Практика: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов.

Теория. Знакомство с музеями города.

Практика. Экскурсия в Историко-культурный центр «Старый Сургут», Мемориальный комплекс геологов - первопроходцев Дом Ф. К. Салманова, исторический парк «Россия — моя история». По итогам экскурсий обсуждение в форме семинара.

Теория. Механизм открытия школьного музея.

Практика. Творческая работа «Школьный музей».

Теория. Деятельность школьного музея.

Раздел 2. Научная организация фондовой работы (6 часов).

Теория. Планирование, подготовка и проведение поисково-собирательской работы. Знакомство с фондами музея, научной организации фондовой работы, важными принципами сбора, отбора и хранения материала, ведения музейной документации. Основной фонд: вещевые, письменные и изобразительные источники, фото- и киноисточники. Музейная коллекция, мемориальный и реликвийный материал. Вспомогательный фонд. Его состав. Критерии отбора материалов для школьного музея. Учет фондов и научное описание музейных материалов. Инвентарная книга. Единица хранения. Шифрование музейных предметов. Картотеки.

Практика. Оформление, систематизация, сортировка, сканирование накопленных материалов. Ведение музейной документации.

Раздел 3. Поисково-исследовательская работа в музее (10 часов).

Теория. Планирование, подготовка и проведение поисково-собирательской работы.

Практика. Использование временных, финансовых и информационных ресурсов с целью получения максимально полной и достоверной информации. Анкетирование и интервьюирование. Создание вопросов анкеты. Проведение анкетирования. Анализ результатов. Встречи с выпускниками разных лет. Беседа с выпускниками. Этапы развития школы. Открытие школы, первые учителя. Сбор и систематизация информации. Учителя - ветераны, их биография, работающие учителя, их достижения. Школа сегодня. Сбор и систематизация информации. Оформление выставки в холле 3 этажа школы «Ими гордится «двадцатка».

Раздел 4. Экспозиционно-выставочная работа (18 часов).

Теория. Концепция развития музея. Виртуальный музей. Тематически - экспозиционный план музея.

Практика. Проектирование экспозиции виртуального музея. Тематически - экспозиционный план музея. Экспонат в экспозиции музея.

Раздел 3. Культурно-образовательная деятельность музея (14 часов).

Теория. Теория ведения экскурсий (глубокое изучение исторического, культурного и природного наследия места, которое предстоит показать посетителям).

Практика: Игра-практикум по ведению экскурсий. Обзор экскурсий с использованием виртуального музея школы.

Планируемые результаты освоения программы

По окончании обучения по программе дети должны **знать**:

- историю музейного дела;
- ведущие музеи мира;
- жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие музейного дела;
- основы музееведческой деятельности;
- методику проведения поисково-исследовательской работы;
- основные термины, применяемые в музейном деле;

Должны уметь:

- общаться с людьми разных возрастов;
- вести исследовательские краеведческие записи;

- систематизировать и обобщать собранный материал, оформлять его и хранить;
- вести элементарную поисковую, научно-исследовательскую работу;
- принимать участие в просветительской деятельности музея.

Комплекс организационно-педагогических условий Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	форма контроля
1	сентябрь	1-я неделя		Теоретическое занятие	2	История музейного дела в России.	Читальный зал библиотеки	Беседа
2	сентябрь	2-я неделя		Практическое занятие	2	История первых музеев.	Читальный зал библиотеки	Беседа
3	сентябрь	3-я неделя		Практическое занятие	2	Основные понятия и термины музейного дела	Кабинет информатики	Составление словаря
4	сентябрь	4-я неделя		Теоретическое занятие	2	Знакомство с музеями города.	Читальный зал библиотеки	Семинар
5	октябрь	1-я неделя		Практическое занятие	2	Экскурсия в Историко-культурный центр «Старый Сургут»,	Историко-культурный центр «Старый Сургут»,	Экскурсия
6	октябрь	2-я неделя		Практическое занятие	2	Экскурсия Мемориальный комплекс геологов - первопроходцев Дом Ф. К. Салманова	Мемориальный комплекс геологов - первопроходцев Дом Ф. К. Салманова	Практическая работа
7	октябрь	3-я неделя		Практическое занятие	2	Экскурсия в исторический парк «Россия — моя	исторический парк «Россия	Экскурсия

						история»	— моя история »	
8	октябрь	4-я недел я		Теоретичес кое занятие	2	Открытие школьного музея	Читальн ый зал библиот еки	Беседа
9	ноябрь	1-я недел я		Практическ ое занятие	2	Открытие школьного музея	Читальн ый зал библиот еки	Творческая работа
10	ноябрь	2-я недел я		Теоретичес кое занятие	2	Деятельность школьного музея	Читальн ый зал библиот еки	собеседова ние
11	ноябрь	3-я недел я		Теоретичес кое занятие	2	Знакомство с фондами музея, научной организации фондовой работы, важными принципами сбора, отбора и хранения материала, ведения музейной документации	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
12	ноябрь	4-я недел я		Практическ ое занятие	2	Оформление, систематизаци я, сортировка, сканирование накопленных материалов	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
13	декабрь	1-я недел я		Практическ ое занятие	2	Ведение музейной документации.	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
14	декабрь	2-я недел я		Теоретичес кое занятие	2	Планирование, подготовка и проведение поисково- собирагельско й работы.	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
15	декабрь	3-я недел я		Комбиниро ванное занятие	2	Анкетировани е и интервьюиров ание	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
16	декабрь	4-я недел я		Практическ ое занятие	2	Этапы развития школы. Открытие первой школы, первые	Читальн ый зал библиот еки	Исследоват ельская работа

						учителя		
17	январь	2-я недел я		Практическ ое занятие	2	Учителя - ветераны, их биография, работающие учителя, их достижения. Школа сегодня.	Читальн ый зал библиот еки	Исследоват ельская работа
18	январь	3-я недел я		Практическ ое занятие	2	Оформление выставки «Ими гордится «двадцатка»	Читальн ый зал библиот еки	Выставка
19	январь	4-я недел я		Теоретичес кое занятие	2	Концепция развития музея. Виртуальный музей	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
20	февраль	1-я недел я		Практическ ое занятие	2	Концепция развития музея. Виртуальный музей	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
21	февраль	2-я недел я		Теоретичес кое занятие	2	Проектирован ие экспозиции виртуального музея	Читальн ый зал библиот еки	Выставка творческих работ
22	февраль	3-я недел я		Практическ ое занятие	2	Проектирован ие экспозиции виртуального музея	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
23	февраль	4-я недел я		Практическ ое занятие	2	Проектирован ие экспозиции виртуального музея	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
24	март	1-я недел я		Комбиниро ванное занятие	2	Тематически - экспозиционн ый план музея.	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
25	март	2-я недел я		Теоретичес кое занятие	2	Тематически - экспозиционн ый план музея.	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
26	март	3-я недел я		Теоретичес кое занятие	2	Экспонат в экспозиции музея.	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
27	март	4-я недел я		Практическ ое занятие	2	Экспонат в экспозиции музея.	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
28	апрель	1-я недел я		Практическ ое занятие	2	Теория ведения экскурсий.	Читальн ый зал библиот	Практичес кая работа

							еки	
29	апрель	2-я недел я		Практическ ое занятие	2	Теория ведения экскурсий.	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
30	апрель	3-я недел я		Практическ ое занятие	2	Обзор экскурсий музея школы	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
31	апрель	4-я недел я		Практическ ое занятие	2	Проведение экскурсий с использовани ем виртуального музея школы	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
32	май	2-я недел я		Практическ ое занятие	2	Проведение экскурсий с использовани ем виртуального музея школы	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
33	май	3-я недел я		Практическ ое занятие	2	Просветительс кие формы работы музея.	Читальн ый зал библиот еки	Практичес кая работа
34	май	4-я недел я		Практическ ое занятие	2	Просветительс кие формы работы музея.	Читальн ый зал библиот еки	Демонстра ция экскурсион ного продукта творческий проект)

Условия реализации программы

Методическое обеспечение

При реализации программы «Музейное дело» используются личностно-ориентированная технология и системно-деятельностный подход.

Методика работы по программе строится в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком, делается акцент на самостоятельное экспериментирование и поисковую активность самих детей, побуждение их к творческому отношению при выполнении заданий.

Помимо развития творческих способностей, немаловажной задачей является создание полноценных условий для сохранения здоровья детей (использование здоровьесберегающих технологий), формирование интереса к занятиям.

Наличие на занятиях программы информационно-коммуникационных технологий делают процесс обучения более интересным, отвечающим реалиям сегодняшнего дня. Использование информационных технологий позволяет повысить уровень мотивации учащихся и эффективность занятий, формирует культуру познавательной деятельности.

На занятиях используются, следующие **методы**:

Методы и приемы обучения: словесные методы, наглядные методы, практические методы.

Словесные методы: рассказ, лекция, беседа, диспут.

На *практических* занятиях используются формы обучения в виде семинара, интервьюирования, самостоятельной практической работы, защиты творческого проекта, организации выставки.

Во время выездных занятий и экскурсий применяется комплекс методов, включающих элементы лекционной подачи материала, практической работы с определителями и наглядными пособиями, самостоятельной исследовательской работы, обсуждения результатов в форме семинара.

Методы контроля: опрос, показ презентаций, защита проектов, участие в выставке.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Типы занятий. Ознакомление с новым материалом, закрепление изученного, применение знаний и умений, комбинированное занятие, интегрированное занятие и др.

Формы организации занятий: групповые, индивидуальные, парные, фронтальные.

Формы проведения занятий:

- Теоретические: объяснение, рассказ, беседы, лекции и т.п.
- Практические: создание экспозиций, задания, упражнения, конкурсы, диспуты, игры, викторины.

Формы подведения итогов: выставки, экскурсии, исследовательские работы, викторины, выставки.

Материально-техническое обеспечение

Учебно - методическое и материально- техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Занятия проводятся в хорошо освещенном компьютерном классе или в читальном зале. Выездные занятия – на базе ИКЦ «Старый Сургут», мемориального комплекса геологов – первопроходцев, дома Ф. К. Салманова, исторического парка «Россия – моя история».

2. Мультимедийное оборудование (интерактивная доска с магнитной поверхностью, приспособлением для крепления таблиц, репродукций, компьютер со звуковой системой).

3. Подлинные музейные экспонаты.

4. Вспомогательные музейные экспонаты.

Программное и информационное обеспечение

- сервис сети Интернет;
- программная среда Microsoft Power Point;
- программная среда Microsoft Paint;
- раздаточные дидактические и электронные материалы (презентации, тесты), разработанные педагогом.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Программа «Юные музейеды» под ред. В.А.Горского (Примерные программы внеурочной деятельности. Автор: Горский В.А. Издательство: М., «Просвещение», 2014).

Кадровое обеспечение

Требования к квалификации педагога дополнительного образования, работающего по данной программе: высшее педагогическое образование.

По программе могут работать педагоги дополнительного образования высшей, первой квалификационной категории или педагоги, не имеющие квалификационной категории.

Воспитательный компонент

Воспитательная работа в дополнительном образовании школьного музея является одной из важнейших составляющих внеклассной образовательной деятельности.

Возможности, предоставляемые школьным музеем в рамках воспитательной работы, огромны. Традиционные занятия и мероприятия в музее помогают детям углубить свои знания по истории, искусству, науке и культуре разных эпох и народов. Посещение экспозиций, участие в тематических экскурсиях и лекциях не только расширяют кругозор учащихся, но и помогают формировать у них этические и эстетические ценности.

Кроме традиционных форм работы, музей активно применяет современные интерактивные технологии. Игровые программы, викторины, мультимедийные презентации позволяют сделать обучение увлекательным и запоминающимся. Дети имеют возможность не только учиться фактам, но и развивать логическое мышление, аналитические и креативные способности.

Система контроля результативности программы Формы аттестации

Отслеживание результативности освоения программного материала осуществляется в форме входного, текущего, промежуточного и итогового контроля.

Входной контроль: проводится в сентябре. Формой проведения является собеседование с учащимися, целью которого является выявление интересов и кругозора подростков.

Текущий контроль. Проводится на всех этапах обучения. Формы проведения: беседа, устный опрос, тестирование, практическая работ.

Промежуточный контроль. Формы промежуточной аттестации: тестирование, практическая работа, анализ творческих работ, выставка, семинар.

Итоговый контроль: осуществляется на последнем занятии в форме демонстрации экскурсионного продукта (творческого проекта).

Критерии оценки итогового творческого проекта (экскурсионный продукт)

Критерий	Оценка (от 1 до 5)
умение кратко рассказать о главном в установленное время (10 мин.)	
умение связать рассказ с показом объектов	
логическое построение рассказа экскурсии	

Уровень освоения программы:

Высокий уровень- более 10 баллов

Средний - 5-9 баллов

Низкий – до 5 баллов

Список литературы

Для педагога:

1. Ванюшкина Л.М. Музеи, которые нас ждут / Л. М. Ванюшкина, Е. Н. Коробкова. - Санкт-Петербург: СММО Пресс, 2019.
2. Константинова С.С. Экзамен по музееведению: учеб. пособие / С. С. Константинова. - Москва: Приор-издат, 2018.
3. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.Б. Смирнов и др., под ред В.А. Горского, М., Просвещение, 2014 г., -111 с.
4. Проблемы археологии и музееведения: сборник статей - Волгоград: ВолГУ, 2019. Самые знаменитые шедевры. Большая иллюстрированная энциклопедия. – Москва: СЗКЭО, 2023.
5. Соколова, М. В. Музейная педагогика: учебное пособие / М. В. Соколова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.

6. Тельчаров А.Д. Музееведение / А. Д. Тельчаров. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Научный мир, 2021.
7. Шляхтина Л.М. Основы музейного дела: теория и практика: учеб. пособие/ Л.М. Шляхтина. – 4-е изд., стер. – Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021.

Для учащихся:

1. Соколова, М. В. Работа с вещественными источниками на уроках истории / М. В. Соколова // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2021. - № 6. – С. 19-24. – Библиогр.: с. 24

Интернет-ресурсы:

1. https://shkola3surgut-86.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/3/Document/Obrazovanie/dopolnitel_nye_programmy/Dopolnitelnaya_obscherazvivayuschaya_programma_Muzeevedenie.pdf
2. http://www.lab.clan.su/_ld/0/7_.pdf