

Организация духовно-нравственного воспитания учащихся на основе социокультурного курса «Истоки» (выступление на заседании МО)

Одним из приоритетных направлений современного российского образования является создание системы духовно-нравственного воспитания школьников.

В «Национальной доктрине образования в Российской Федерации» подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан..., обладающих высокой нравственностью...»

Школа должна воспитывать национальное достоинство русского человека, формировать в душах молодого поколения те качества, которые во все времена отличали русский характер: доброту, открытость, достоинство, трудолюбие, патриотизм, сострадание, благородство, благочестие и многое др.

На решение этих задач и ориентирован социокультурный курс «Истоки», преподавание которого в нашей школе началось в 2009 году. Выбор курса «Истоки» нашим учебным заведением был обусловлен тем, что его образовательный, воспитательный и развивающий потенциал, направленный на формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, гражданской ответственности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда, в полной мере позволяет реализовать задачи школьного воспитания.

Программа курса «Истоки» разработана профессором И.А. Кузьминым, членом-корреспондентом РАН, генеральным директором Издательского дома «Истоки», и доктором исторических наук А.В. Камкиным, профессором Вологодского государственного педагогического университета.

Цель курса – преобразование школы в социальный институт, для которого важнейшей функцией является гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и преумножать социокультурный опыт Отечества.

Программа курса направлена на возрождение первоначального контекста категорий и ценностей, которые сложились в России на основе православной культуры. Усвоение знаний об отечественном социокультурном и духовно-нравственном опыте вырабатывает у учащихся «социальный иммунитет», позволяющий защитить их от негативных воздействий внешней среды и способствует решению важнейших задач:

- развитию духовно-нравственных основ образования;
- интеграции обучения и воспитания в единый образовательный процесс на основе ценностей отечественной культуры;
- формированию у учащихся гражданской ответственности;
- приобщению в равной степени представителей всех национальностей к родным истокам в условиях многоконфессиональности и поликультурных контактов современного общества;
- укреплению статуса школы как социального института, способствующего стабилизации и консолидации социума.

Образовательный и воспитательный потенциал курса реализуется через особые активные формы работы – социокультурные тренинги: ресурсный круг, работу в парах и в группах, мнемотехнику, активный выбор и др. Такие формы работы позволяют учителю организовать учебный процесс так, что практически все учащиеся, независимо от ведущего типа восприятия, оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная

деятельность учащихся в процессе познания предполагает, что каждый вносит в него свой индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет переводить познавательную деятельность на более высокий уровень развития.

Отличительным достоинством данного курса является то, что «Истоки» возрождают ценности, присущие большинству традиционных культур, способствуют приобщению в равной степени представителей всех национальностей, этнических групп, вероисповеданий к родным истокам, общечеловеческим ценностям. Для нашей многонациональной школы это особенно актуально.

Учебный курс «Истоки» является надпредметным и позволяет интегрировать знания гуманитарных и естественнонаучных дисциплин в единое образовательное пространство.

Содержание курса способствует формированию новых устойчивых метапредметных связей с другими учебными дисциплинами: литературой, историей, изобразительным искусством, технологией, хореографией. На уроках по данным предметам учащиеся получают практические умения и навыки по некоторым вопросам, изучаемым в курсе «Истоки», имеют возможность приобщиться к социокультурному опыту предков, народа на личном опыте.

Образовательные, воспитывающие и развивающие возможности курса «Истоки» реализуются в нашей школе не только в процессе обучения, но и во внеклассной и внеурочной деятельности. Разработанная нами система внеклассных мероприятий направлена на формирование духовно-нравственных ценностей и является прямым продолжением работы, начатой на уроках.

Тщательный отбор содержательных единиц, четкость и логичность изложения материала, соответствующее звуковое оформление, мультимедийное сопровождение, активное участие самих учащихся позволяют проводить подобные мероприятия на высоком уровне, обеспечивают их высокий воспитательный эффект, что подтверждается положительными отзывами всех участников мероприятий, результатами рефлексии.

Наиболее яркими и запоминающимися были литературно-музыкальные композиции «Русь изначальная и вечная...» и «Эхо войны»; урок-путешествие «Сургут: вчера, сегодня, завтра...»; проект «Защитник Отечества»; урок-размышление «Семья, как много в этом слове...»; акции «Скажи наркотика «нет», выбери – Жизнь!», «Японский журавлик», «Нам нужен мир!» и др.

Реализация таких мероприятий обеспечивает гражданское и патриотическое становление учащихся, расширяет их социальный опыт, способствует сохранению и укреплению здоровья.

Огромное значение в процессе духовно-нравственного воспитания школьников приобретает обращение к делам и творениям выдающихся деятелей русской истории и культуры. Жизнь и деятельность таких людей позволяет учителю воспитывать у учащихся чувство уважения и благодарности и благодарности к нашим великим предкам, способствует формированию у них нравственных идеалов. Ярким примером реализации этого направления воспитательной работы являются мероприятия, посвященные Александру Невскому, Сергию Радонежскому, Михаилу Ломоносову.

Социокультурный системный подход предполагает взаимодействие детей и взрослых. Поэтому важным направлением в нашей работе стало взаимодействие с родителями учащихся, вовлечение их в совместную с детьми и учителями познавательную, культурную и досуговую деятельность. Организация взаимодействия учащихся и их родителей

способствует развитию единого контекста воспитания в семье и школе, обеспечивает приобщение семьи к социокультурным категориям и ценностям.

Особое место в воспитательной работе в рамках курса «Истоки» занимают заседания Воскресного клуба. Участники клуба – учащиеся, их родители, педагоги, приглашенные гости в процессе совместной деятельности обсуждают и решают различные актуальные проблемы, обмениваются опытом, учатся общаться, уважительно относиться к национальным, культурным и религиозным предпочтениям других людей. Родители, являясь носителями социокультурного опыта, не только активно участвуют в заседаниях клуба, но и помогают ребенку в выборе приоритетных жизненных ценностей. Подобные встречи способствуют развитию и самореализации личности ребенка и родителя, воспитывают морально-нравственные нормы поведения, укрепляют семью, обеспечивают ее духовное становление и развитие.

В апреле 2014 г. опыт нашей работы по внедрению курса «Истоки» в учебно-воспитательное пространство школы был представлен на городском семинаре «Развитие Истоковедения в контексте Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Опыт внедрения». Представленные нами результаты работы вызвали заинтересованность со стороны участников семинара и были по достоинству оценены.

В мае 2014 г. с целью изучения результативности внедрения курса «Истоки» в образовательный процесс нами было проведено мониторинговое исследование учащихся 5- 7 классов и их родителей.

Полученные результаты позволяют сделать следующие выводы:

- в процессе изучения курса «Истоки» у большинства учащихся формируется положительное эмоциональное отношение к изучаемому предмету, создаются условия для непрерывного развития личности;
- курс способствует целенаправленному формированию положительных ценностных установок, моделей поведения;
- большинство родителей удовлетворены результатами работы в этом направлении и считают необходимым дальнейшее изучение этого курса;
- данный предмет создает предпосылки для устойчивой преемственности поколений;
- курс восстанавливает престиж традиционных национальных идеалов, формирует духовно-нравственные ценности.

Список литературы:

1. Кузьмин И.А. О развитии системы духовно-нравственных ценностей в контексте программы «Истоки»//Истоковедение.- М.: Издательский дом «Истоки», 2009.- С. 5- 10.
2. Кузьмин И.А., Камкин А.В.О развитии системы духовно-нравственных ценностей в контексте программы «Социокультурные Истоки»// Отечественное образование. – М.: Издательский дои «Истоки»; Институт содержания и методов обучения РАО, 2007. Т.1: Интеграция духовно-нравственного образования в различные учебные дисциплины. – С.86-97.
3. Кузьмин И.А., Камкин А.В. Учебно-методический комплект «Истоки»//Воскресная газета «Покров». 2009. №9 (469). – С.36-37.
4. Соколова М.Е. Анализ результатов мониторинга апробации экспериментального курса «Истоки» в общеобразовательных школах Калининградской области//Отечественное образование. Т. 1.: Интеграция духовно-нравственного образования в различные учебные дисциплины. – М.: Издательский дом «Истоки»; Институт содержания и методов обучения РАО, 2007. – С. 117-130

Личностные результаты освоения учащимися образовательной программы.

Духовно-нравственное воспитание учащихся (выступление на заседании МО)

Основные принципы и направления организации воспитательной деятельности образовательного учреждения представлены в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России», которая стала одной из основ создания ФГОС второго поколения.

Как отмечают авторы концепции (Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России», М.: Просвещение, 2009), важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. Достижение указанной цели отражает основные направления развития личности, к которым относятся следующие.

Личностная культура – это:

- готовность и способность к нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению. Реализация творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки – «становится лучше»;

- готовность и способность открыто выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки;

- способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;

- трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;

- осознание ценности других людей (ближних), ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью и духовной безопасности личности, умение им противодействовать.

Семейная культура – это:

- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к народу, Отечеству;

- понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, почитание родителей, забота о младших и старших, ответственность за другого;

- бережное отношение к жизни человека, забота о продолжении рода.

Социальная культура – это:

- осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных духовных и нравственных ценностей;

- вера в Россию, чувство личной ответственности за Отечество перед будущими поколениями;

- адекватное восприятие ценностей общества: прав человека, правового государства, ценности семьи, честности судов и ответственности власти, гражданского общества;

- готовность солидарно противостоять глобальным вызовам современной эпохи;

- развитость чувства патриотизма и гражданской солидарности;

- способность к сознательному личностному, профессиональному, гражданскому и иному самоопределению и развитию в сочетании с моральной ответственностью личности перед семьей, народом, Отечеством, родителями, будущими поколениями;

- забота о преуспевании единого многонационального народа, поддержание межэтнического мира и согласия.

В рамках концепции раскрываются и базовые национальные ценности, формирование которых является приоритетным направлением современной системы воспитания в нашей стране. К ним относятся:

- *патриотизм* – любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, служение Отечеству;
- *социальная солидарность* – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- *гражданственность* – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- *семья* – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- *труд и творчество* – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- *наука* – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- *традиционные российские религии* – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- *искусство и литература* – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- *природа* – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- *человечество* – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Для формирования указанных базовых ценностей педагоги, учащиеся и их родители могут обращаться к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин (обладая конкретным содержанием, каждая учебная дисциплина включает в себя как познавательный, так и воспитательный аспект);
- произведений литературы и искусства для детей и юношества;
- периодической литературы, СМИ, отражающих современную жизнь;
- традиционных религий;
- фольклора народов России;
- истории своей семьи, рода;
- жизненного опыта своих родителей и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Базовые национальные ценности лежат в основе целостного пространства духовно-нравственного развития и воспитания школьников, т.е. уклада школьной жизни, определяющего урочную и внеурочную и внешкольную деятельность обучающихся. Как указывают авторы концепции, базовые национальные ценности и соответствующая им система воспитательных задач должны быть отражены в содержании:

- *учебных предметов;*
- *внеурочных воспитательных мероприятий* (праздников, викторин, выставок, дискуссий, игр, и т.д.), а также в деятельности кружков, секций, клубов и других форм дополнительного образования;
- *мероприятий внешкольной деятельности* (экскурсии, сборы помощи, благотворительные, экологические, военно-патриотические мероприятия, учебные бизнес-мероприятия, полезные дела и т.д.).

Особая роль в воспитании личности взрослого человека отводится - УЧИТЕЛЮ. Именно нравственный пример педагога рассматривается в качестве основы для духовного развития гражданина

России: «Нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам – все это имеет первостепенное значение для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Никакие воспитательные программы не будут эффективны, если педагог не является собой всегда главный для обучающихся пример нравственного и гражданского личностного поведения».

В систему ценностей современного образованного человека обязательно должно входить уважительное отношение к другим людям, независимо от национальной принадлежности, внешности, от уровня материального и социального положения и др.

Литература:

Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии. М.: Педагогика, 1976.

Данилюк С.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России. М.: Просвещение, 2009.

Современные образовательные технологии в условиях введения ФГОС (выступление на МО)

«Любая деятельность может быть технологией, либо искусством. Искусство основано на интуиции, технология на науке. С искусства все начинается, технологией заканчивается, чтобы затем все началось сначала»

В.П. Беспалько

В настоящее время в сфере российского образования происходят кардинальные изменения. В новых стандартах приоритетной целью образования становится уже «не передача суммы знаний, а развитие личности» каждого ученика.

Стандарты второго поколения нацеливают учителя на формирование у школьников УУД, которое может быть обеспечено только в результате деятельности ученика в условиях выбора и при использовании учителем индивидуально-ориентированных технологий, что делает освоение и внедрение последних особенно актуальными.

У учителей возникла проблема – превратить традиционное обучение, направленное на накопление знаний, умений, навыков, в процесс развития личности ребенка.

Для реализации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности учащихся за счет снижения времени, отведенного на выполнение домашнего задания. Современные образовательные технологии ориентированы на индивидуализацию, дистанционность и вариативность образовательного процесса, академическую мобильность обучаемых, независимо от возраста и уровня образования. В школе представлен широкий спектр образовательных педагогических технологий, которые применяются в учебном процессе.

В условиях реализации требований ФГОС ООО наиболее актуальными становятся технологии: информационно – коммуникационная технология, которой отводится большое значение, т.к. ученик должен владеть информацией, уметь ею пользоваться, выбирать из нее необходимое для принятия решения, работать со всеми видами информации и т.д. И сегодня учитель должен понимать, что в информационном обществе он перестает быть единственным носителем знания, как это было раньше. В некоторых ситуациях ученик знает больше, чем он, и роль современного учителя – это в большей степени роль проводника в мире информации.

Технология развития критического мышления Проектная технология Технология развивающего обучения Здоровьесберегающие технологии Игровые технологии Модульная технология Технология мастерских Кейс – технология Технология интегрированного обучения Педагогика сотрудничества.

Технологии уровневой дифференциации Групповые технологии. Традиционные технологии (классно-урочная система)

Расскажу о некоторых из них.

Информационные и коммуникационные технологии

Информатизация образования – это приведение системы образования в соответствие с потребностями и возможностями информационного общества.

Образовательная деятельность на основе ИКТ:

- открытое (но контролируемое) пространство информационных источников,
- инструменты «взрослой» информационной деятельности,
- среда информационной поддержки учебного процесса,
- гибкое расписание занятий, гибкий состав учебных групп,
- современные системы управления учебным процессом.

В качестве ведущих направлений использования ИКТ на начальной ступени обучения, как правило, выступают следующие: формирование первичных навыков работы с информацией – ее поиска и сортировки, упорядочивания и хранения; освоение информационных и коммуникационных средств как одного из основных инструментов деятельности, приобретения навыков работы с общепользовательскими инструментами (прежде всего, с текстовым редактором и редактором презентаций, динамическими таблицами); различными мультимедийными источниками; некоторыми инструментами коммуникации (прежде всего, с Интернетом).

Уроки с использованием информационных технологий имеют ряд преимуществ перед традиционными уроками. Урок с использованием информационных технологий становится более интересным для учащихся, следствием чего, как правило, становится более эффективное усвоение знаний; улучшается уровень наглядности на уроке.

Использование некоторых компьютерных программ позволяет облегчить труд педагога: подбор заданий, тестов, проверка и оценка качества знаний, тем самым на уроке освобождается время для дополнительных заданий (за счет того, что материалы заранее заготовлены в электронном виде).

Повышение эффективности урока за счет наглядности. Конечно, достигнуть этого можно и другими методами (плакаты, карты, таблицы, записи на доске), но компьютерные технологии, бесспорно, создают гораздо более высокий уровень наглядности.

Возможность продемонстрировать явления, которые в реальности увидеть невозможно. Современные персональные компьютеры и программы позволяют с помощью анимации, звука, фотографической точности моделировать различные учебные ситуации, имеют возможность представления в мультимедийной форме уникальных информационных материалов (картин, рукописей, видеофрагментов); визуализации изучаемых явлений, процессов и взаимосвязей между объектами.

Информационные технологии предоставляют широкие возможности для индивидуализации и дифференциации обучения, причем не только за счет разноуровневых заданий, но также и за счёт самообразования учащегося. (Пример заданий по русскому языку на диске)

Технология развития критического мышления

Что понимается под критическим мышлением? Критическое мышление – тот тип мышления, который помогает критически относиться к любым утверждениям, не принимать ничего на веру без доказательств, но быть при этом открытым новым идеям, методам.

Критическое мышление – необходимое условие свободы выбора, качества прогноза, ответственности за собственные решения. Критическое мышление, таким образом, по сути – некоторая тавтология, синоним качественного мышления

Позволяет развивать критическое мышление учащихся при организации их работы с различными источниками информации (специально написанные тексты, параграфы учебника, видеофильмы, рассказы учителя и т.д.). Мотивацию учащихся к изучению нового материала осуществляют, привлекая их к самостоятельному полаганию, рефлексии, а также организуя коллективную, парную и индивидуальную работу на уроке.

Цель технологии: научить ученика самостоятельно мыслить, осмысливать, определять главное, структурировать и передавать информацию, чтобы другие узнали о том, что нового он открыл для себя. (Использование сигнальных светофоров)

Основу технологии составляют трехфазовый процесс: вызов – реализация смысла (осмысление содержания) – рефлексия (размышление).

Стадия вызова: настроить учащихся на достижение целей, актуализация знаний, возможность проанализировать свои мнения относительно какого-то вопроса.

Стадия реализации смысла: активно конструируют новую информацию, устанавливая связи между приращенным или ранее усвоенным материалом. На этой стадии идет работа непосредственно с текстом (индивидуальная, в парах и т. д.).

Стадия рефлексии: анализ только что пройденного процесса усвоения нового содержания и само это содержание. Возможность оценить себя и своих товарищей в плане приращенного знания, а также сам процесс, методы и приемы.

Основные методические приемы развития критического мышления

1. Прием «Кластер»
2. Таблица
3. Учебно- мозговой штурм
4. Интеллектуальная разминка
5. Зигзаг, зигзаг -2
6. Прием «Инсерт»
7. Эссе
8. Приём «Корзина идей»
9. Приём «Составление синквейнов»
10. Метод контрольных вопросов
11. Приём «Знаю.../Хочу узнать.../Узнал...»
12. Круги по воде
13. Ролевой проект
14. Да - нет
15. Приём «Чтение с остановками»
16. Приём « Взаимоопрос»
17. Приём «Перепутанные логические цепочки»
18. Приём « Перекрёстная дискуссия»

Проектная технология

Цель технологии - стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания.

Данная технология подразумевает триаду действий учащихся при поддержке и направляющей функции учителя: замысел-реализация-продукт; а также прохождение следующих этапов деятельности:

Принятие решения о выполнении какой-либо деятельности (подготовка к каким-либо мероприятиям, исследования, изготовление макетов и др.). Формулирование цели и задач деятельности. Составление плана и программы. Выполнение плана. Презентация готового продукта.

То есть проект – это “пять П”:

Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации – Продукт – Презентация.

Шестое “П” проекта – его Портфолио, т.е. папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, дневные планы и отчеты и др.

Важное правило: каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт!

Подготовка различных плакатов, памяток, моделей, организация и проведение выставок, викторин, конкурсов, спектаклей, проведение мини-исследований, предусматривающих обязательную презентацию полученных результатов – далеко не полный список примеров проектной деятельности в начальной школе.

Работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.

Технология развивающего обучения

Технология предполагает организацию под руководством учителя самостоятельной поисковой деятельности учащихся по решению учебных проблем, в ходе которых у учащихся формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностно значимые качества.

Проблемная ситуация в обучении имеет обучающую ценность только тогда, когда предлагаемое ученику проблемное задание соответствует его интеллектуальным возможностям, способствует пробуждению у обучаемых желания выйти из этой ситуации, снять возникшее противоречие.

В качестве проблемных заданий могут выступать учебные задачи, вопросы, практические задания и т. п. Однако нельзя смешивать проблемное задание и проблемную ситуацию. Проблемное задание само по себе не является проблемной ситуацией, оно может вызвать проблемную ситуацию лишь при определенных условиях. Одна и та же проблемная ситуация может быть вызвана различными типами заданий. В общем виде технология проблемного обучения состоит в том, что перед учащимися ставится проблема, и они при непосредственном участии учителя или самостоятельно исследуют пути и способы ее решения, т. е. строят гипотезу, намечают и обсуждают способы проверки ее истинности, аргументируют, проводят эксперименты, наблюдения, анализируют их результаты, рассуждают, доказывают.

Технология проблемного обучения, как и другие технологии, имеет положительные и отрицательные стороны. Преимущества технологии проблемного обучения: способствует не только приобретению учащимися необходимой системы знаний, умений и навыков, но и достижению высокого уровня их умственного развития, формированию у них способности к самостоятельному добыванию знаний путем собственной творческой деятельности; развивает интерес к учебному труду; обеспечивает прочные результаты обучения.

Недостатки: большие затраты времени на достижение запланированных результатов, слабая управляемость познавательной деятельностью учащихся.

Здоровьесберегающие технологии

Обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.

Организация учебной деятельности с учетом основных требований к уроку с комплексом здоровьесберегающих технологий:

- соблюдение санитарно - гигиенических требований (свежий воздух, оптимальный тепловой режим, хорошая освещенность, чистота), правил техники безопасности;

- рациональная плотность урока (время, затраченное школьниками на учебную работу) должно составлять не менее 60 % и не более 75-80 %;
- четкая организация учебного труда;
- строгая дозировка учебной нагрузки;
- смена видов деятельности;
- обучение с учетом ведущих каналов восприятия информации учащимися (аудиовизуальный, кинестетический и т.д.);
- место и длительность применения ТСО;
- включение в урок технологических приемов и методов, способствующих самопознанию, самооценке учащихся;
- построение урока с учетом работоспособности учащихся;
- индивидуальный подход к учащимся с учетом личностных возможностей;
- формирование внешней и внутренней мотивации деятельности учащихся;
- благоприятный психологический климат, ситуации успеха и эмоциональные разрядки;
- профилактика стрессов: работа в парах, в группах, как на местах, так и у доски, где ведомый, более "слабый" ученик чувствует поддержку товарища; стимулирование учащихся к использованию различных способов решения, без боязни ошибиться и получить неправильный ответ;
- проведение физкультминуток и динамических пауз на уроках;
- целенаправленная рефлексия в течение всего урока и в его итоговой части.

Применение таких технологий помогает сохранению и укреплению здоровья школьников; предупреждение переутомления учащихся на уроках; улучшение психологического климата в детских коллективах; приобщение родителей к работе по укреплению здоровья школьников; повышение концентрации внимания; снижение показателей заболеваемости детей, уровня тревожности.

Использование данных технологий позволяют равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении.

Игровые технологии

Изученный в процессе игровой деятельности материал забывается учащимися в меньшей степени и медленнее, чем материал, при изучении которого игра не использовалась. Это объясняется, прежде всего, тем, что в игре органически сочетается занимательность, делающая процесс познания доступным и увлекательным для школьников, и деятельность, благодаря участию которой в процессе обучения, усвоение знаний становится более качественным и прочным.

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком — наличием четко поставленной цели обучения и соответствующего ей педагогического результата, которые могут быть обоснованы, выделены в ясном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Определение места и роли игровой технологии в учебном процессе, сочетания элементов игры и учения во многом зависят от понимания учителем функций и классификации педагогических игр.

В развивающих играх, в этом заключается их главная особенность — удалось объединить один из основных принципов обучения — от простого к сложному — с очень важным принципом творческой деятельности — самостоятельно по способностям, когда ребенок может подняться до «потолка» своих возможностей.

Для младшего школьного возраста характерны яркость и непосредственность восприятия, легкость вхождения в образы. Дети легко вовлекаются в любую деятельность, особенно, в игровую. Они самостоятельно организуются в групповую игру, продолжают игры с предметами и появляются неимитационные игры.

Результативность дидактических игр зависит, во-первых, от систематического их использования, во-вторых, от целенаправленности программы игр в сочетании с обычными дидактическими упражнениями.

Игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. При этом игровой сюжет развивается параллельно основному содержанию обучения, помогает активизировать учебный процесс, усваивать ряд учебных элементов. Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов — забота каждого учителя начальной школы.

По определению, игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Классификация педагогических игр

1. По области применения: физические, интеллектуальные, трудовые, социальные, психологические
2. По (характеристике) характеру педагогического процесса: обучающие, тренинговые, контролируемые, обобщающие, познавательные, творческие, развивающие
3. По игровой технологии: предметные, сюжетные, ролевые, деловые, имитационные, драматизация
4. По игровой среде: без предметов, с предметами, настольные, комнатные, уличные, компьютерные, телевизионные, циклические, со средствами передвижения.

Какие задачи решает использование такой формы обучения:

- осуществляет более свободные, психологически раскрепощённый контроль знаний.
- исчезает болезненная реакция учащихся на неудачные ответы.
- подход к учащимся в обучении становится более деликатным и дифференцированным.

Обучение в игре позволяет научить: распознавать, сравнивать, характеризовать, раскрывать понятия, обосновывать, применять

В результате применения методов игрового обучения достигаются следующие цели:

- стимулируется познавательная деятельность
- активизируется мыслительная деятельность
- самопроизвольно запоминаются сведения
- формируется ассоциативное запоминание
- усиливается мотивация к изучению предмета

Таким образом, используя инновационные образовательные технологии, можно решить следующее взаимообусловленные проблемы:

1. Через формирование умений ориентироваться в современном мире, способствовать развитию личности учащихся, с активной гражданской позицией умеющей ориентироваться в сложных жизненных ситуациях и позитивно решать свои проблемы.

2. Изменить характер взаимодействия субъектов школьной системы образования: учитель и ученик — партнеры, единомышленники, равноправные члены “одной команды”.

3.Повысить мотивацию обучающихся к учебной деятельности. Позитивная мотивация к учебе у ребенка может возникнуть в том случае, когда соблюдены 3 условия: - мне интересно то, чему меня учат; - мне интересен тот, кто меня учит; - мне интересно как меня учат.

4. Уделять больше внимания изучению и овладению современными педагогическими технологиями, позволяющими существенно изменить методы организации образовательного процесса, характер взаимодействия субъектов системы, и, наконец, их мышление и уровень развития.

Однако внедрение современных образовательных и информационных технологий не означает, что они полностью заменят традиционную методику преподавания, а будут являться её составной частью. Ведь педагогическая технология – это совокупность методов, методических приемов, форм организации учебной деятельности, основывающихся на теории обучения и обеспечивающих планируемые результаты.

Учителю очень сложно преодолеть сложившиеся годами стереотипы проведения урока. Возникает огромное желание подойти к обучающемуся и исправить ошибки, подсказать готовый ответ. С этой же проблемой сталкиваются и обучающиеся: им непривычно видеть педагога в роли помощника, организатора познавательной деятельности. Современная система образования предоставляет учителю возможность выбрать среди множества инновационных методик «свою», по-новому взглянуть на собственный опыт работы.

Именно сегодня для успешного проведения современного урока необходимо осмыслить по-новому собственную позицию, понять, зачем и для чего необходимы изменения, и, прежде всего, измениться самому.

Выступление на семинаре

«Как сформировать у учащихся сознательное отношение к своему здоровью как естественной основе умственного, физического, трудового и нравственного воспитания»

Современное развитие Российского образования предусматривает последовательный процесс развития личности, формирование системы научно-практических знаний и умений, ценностных ориентаций, позволяющих ученику активно функционировать в качестве полноправного члена общества, гражданина своей страны.

Одним из приоритетных направлений в реализации данной задачи является сохранение и укрепление физического, психического и нравственного здоровья учащихся, формирование ценностных установок, направленных на принятие ими здорового образа жизни.

Выпускник современной российской школы, который будет жить, и трудиться в постиндустриальном, информационном обществе, должен обладать определенными качествами личности и главное быть здоровым, иметь ценностные установки, направленные на сохранение и укрепление здоровья.

Каждое учебное заведение, школа в соответствии с этим документом разрабатывают свои программы развития, определяют стратегии и пути их реализации, способы интеграции в образовательное пространство города.

Анализ соответствующей литературы и материалов углубленных медицинских осмотров, проходивших в МОУ СОШ № 20 в последние годы, показал актуальность и значимость данной работы, ее востребованность.

Было установлено, что почти половина учеников нашей школы имеют заболевания костно-мышечной и пищеварительной систем, у трети учеников - заболевания дыхательной системы и эндокринные расстройства, пятая часть имеет нарушения зрения, около 4 % - сердечно-сосудистые заболевания.

Кроме того, было выявлено следующее противоречие: современные педагогические технологии (технология мастерских, технология личностно-ориентированного обучения, проектные технологии) призванные обеспечить формирование здоровьесберегающей школьной среды не всегда приводят к ожидаемому результату.

Следуя за технологическим процессом, веяниями современной жизни, школа продолжает наращивать объем и интенсивность информационных потоков, вызывая дополнительное физическое и психическое напряжение учащихся.

Полученные результаты, убедили меня в том, что одним из основных направлений в решении обозначенной проблемы является работа по созданию соответствующей образовательной программы и методических рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья.

Школьный курс биологии призван оказать решающее воздействие на формирование здорового образа жизни ребёнка, становление, закрепление и реализацию здоровьесберегающей модели поведения, осознание учеником чувства ответственности за своё здоровье, его формирование и укрепление.

Однако высокая информативность курса, его объем, сложность содержания предмета не всегда позволяют изучать вопросы здоровья, способы его сохранения и укрепления на должном уровне, а значит, есть необходимость в создании специализированного курса.

Поэтому мною был разработан биологический практикум для учащихся 8-х классов - «Изучи себя сам».

Цель практикума - организация индивидуальной исследовательской деятельности учащихся по изучению анатомических, физиологических и психологических особенностей своего организма.

Выполнение этих работ даст каждому ученику возможность самостоятельно исследовать свой организм, состояние своего здоровья, фиксировать полученные результаты, делать соответствующие выводы, позволяет преодолеть формальное отношение к своему здоровью, дает возможность выбора и самоопределения в жизни.

Итогом практического исследования своего организма каждым учеником должно стать индивидуальное «Портфолио Здоровья», а также набор специальных методик, приемов и упражнений, направленных на коррекцию или развитие определенных качеств, способностей организма человека.

Уверен, что введение данного курса в образовательное пространство нашей школы сыграет свою положительную роль и позволит учащимся сделать первый шаг в направлении сохранения и укрепления своего здоровья, здоровья своих близких.

Завершить свое выступление, я бы хотел одной народной мудростью:

«Хотите быть здоровыми? Тогда улыбнитесь!»

Здоровье начинается с позитивного взгляда на мир».

Об авторах:

Власов Игорь Алексеевич –учитель биологии и химии, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20», г. Сургут, ХМАО – Югра, Тюменская область.

Выступление на семинаре «Компьютерные презентации как форма мультимедийного обеспечения учебного процесса»

Технические достижения не стоят ровным счетом ничего,
если педагоги не в состоянии их использовать.

Чудеса творят не компьютеры, а учителя!

Крейг Барретт

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него информационных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, обеспечивают распространение информационных потоков в обществе, образуя глобальное информационное пространство.

Информатизация системы образования – одно из приоритетных направлений модернизации российского образования. Проникновение современных информационных технологий в сферу образования позволяет качественно изменить содержание, методы и организационные формы обучения, способствует целенаправленному формированию и развитию ключевых компетенций у школьников.

Отличительной особенностью современного урока становится использование в образовательном процессе различных мультимедийных ресурсов.

Одной из наиболее эффективных форм представления учебного материала с использованием информационных компьютерных технологий, являются мультимедийные презентации.

Презентация - форма подачи материала в виде слайдов, на которых могут быть представлены таблицы, схемы, рисунки, иллюстрации, аудио- и видеоматериалы.

Современная мультимедийная презентация – это один из самых перспективных инструментов, позволяющий одновременно задействовать графическую, текстовую и аудиовизуальную информацию.

Их использование позволяет построить учебно-воспитательный процесс на основе психологически корректных режимов функционирования внимания, памяти, мыслительной деятельности, способствует формированию у школьников системы мышления. Подача учебного материала в виде мультимедийной презентации сокращает время обучения, высвобождает ресурсы здоровья детей, дает возможность организации проектной деятельности учащихся.

Общеизвестно, что большинство людей запоминает 5% услышанного и 20% увиденного.

По данным исследования института «Евролингвист» (Голландия), применение мультимедийных презентаций повышает запоминаемость до 40% - 50%, а экономия времени, необходимого для изучения конкретного материала, в среднем составляет 30%, при этом приобретенные знания сохраняются в памяти значительно дольше.

Применение в учебном процессе мультимедийных презентаций позволяет учителю решать следующие дидактические задачи:

- обеспечить усвоение учащимися базовых знаний по предмету;
- систематизировать усвоенные знания;
- сформировать навыки самоконтроля;

- способствует повышению мотивацию к учению.

При использовании на уроке мультимедийных презентаций структура урока принципиально не изменяется. В нем по-прежнему сохраняются все основные этапы, изменяются, возможно, только их временные характеристики.

Структурная компоновка мультимедийной презентации развивает системное, аналитическое мышление, позволяет использовать разнообразные формы организации познавательной деятельности: фронтальную, групповую, индивидуальную.

Мультимедийная презентация может быть использована:

1. Для анонсирования темы.

Тема урока представлена на слайдах, в которых кратко изложены ключевые моменты разбираемого вопроса.

2. Как сопровождение объяснения учителя.

В процессе объяснения новой темы презентации могут содержать краткий текст, основные формулы, схемы, рисунки, видеофрагменты, анимацию. В данном случае достаточно линейной последовательности кадров, в которой могут быть показаны самые выигрышные моменты темы.

3. Как информационно-обучающее пособие.

Учитель в этом случае выступает как организатор процесса учения, руководитель самостоятельной деятельности учащихся, оказывающий им нужную помощь и поддержку.

Такие пособия удобно использовать в тех случаях, когда ученик по какой-то причине не успел выполнить задание во время урока или если он пропустил тему по причине болезни.

Структура презентации в этом случае должна быть достаточно сложной, нелинейной, с большим количеством разветвлений и основываться на "ручной" навигации по присвоенным тем или иным объектам ссылок на другие кадры, срабатывающим, когда пользователь выполняет щелчок мышью на соответствующем объекте. При организации самостоятельной работы на уроке важно предусмотреть наличие дополнительного материала для учащихся, которые успешно справляются с обязательным уровнем обучения.

Наличие мультимедийного обеспечения позволяет компенсировать недостаточность лабораторной базы, благодаря возможности моделирования процессов и явлений природы, что особенно актуально для проведения уроков по химии, физике и др.

4. Для демонстрации процесса.

Наглядная демонстрация процесса включает в себя: построение диаграмм, таблиц, моделирование опытов.

5. Для презентации результатов выполнения проектов.

Подготовка учениками (самостоятельно или в группе) презентации для сопровождения своего собственного доклада.

Создание фотоальбомов как отчетов о проведенных группой учеников исследованиях в рамках деятельности по проекту.

6. Для корректировки и контроля знаний.

Использование компьютерного тестирования повышает эффективность учебного процесса и активизирует познавательную деятельность школьников.

Тесты могут выполняться в обучающем и контрольном режимах, могут иметь подсказки, позволяют сразу фиксировать полученный результат, проводить работу над ошибками.

7. Как один из видов домашнего задания.

В последнее время в качестве домашнего задания учителя часто предлагают учащимся составить мультимедийную презентацию. Результативность этой работы зависит не только от компьютерной грамотности ученика, но от того, насколько четко учитель дал инструкции по выполнению данного задания. Учитель сообщает учащемуся тему презентации, ее объем, основные критерии оценивания, возможную форму представления. В законченном виде такая ученическая презентация состоит из 7-10 слайдов, которые сопровождаются соответствующими комментариями.

Анализ соответствующей литературы по составлению и использованию мультимедийных презентаций, личный опыт работы в этом направлении, работы учащихся позволяют мне дать некоторые рекомендации по разработке данного мультимедийного продукта:

Выбор шаблона.

Презентация должна начинаться с разработки плана и структуры. Необходимо разбить текст на разделы (блоки), выделить вступление и заключение. Продумать текст для первого и последнего слайда, выбрать шаблон.

Выбор цвета. Фон.

Разрабатывая цветовую гамму для каждого слайда, рекомендуется использовать не более трех цветов. Лучше всего воспринимаются два цвета, гармонирующие с оформлением шаблона или подчеркивающие важность информации. Слайды, на которых цвета используются некорректно, утомляют глаза.

Использование фотографий или рисунков в качестве фона также не всегда удачно, из-за трудностей с подбором шрифта. В этом случае надо либо использовать более-менее однотонные иногда чуть размытые изображения, либо располагать текст не на самой фотографии, а на свободной части слайда. Иногда целесообразно использование "тематического" фона: все слайды презентации несут одинаковую смысловую нагрузку.

Размер шрифта и объем текста.

Необходимо использовать так называемые рубленые шрифты (например, различные варианты Arial илиTahoma), причем размер шрифта должен быть довольно крупный — 35 – 60 пунктов и более для заголовков и 25 – 50 пунктов для основного текста.

Предпочтительно не пользоваться курсивом или сложными шрифтами, так как при этом иногда восприятие текста ухудшается. В некоторых случаях лучше писать большими (заглавными) буквами, иногда хорошо смотрится жирный шрифт.

Не следует перегружать поле слайда длинными предложениями и определениями. Оптимальный вариант текстовой информации, которую слушатель воспринимает без особого напряжения: 6-8 строчек текста, а наиболее запоминающимися считаются слайды, на которых написано 3-4 строчки, выделены ключевые слова.

Если слайд имеет более 8 строк, то необходимо исключить анимацию, т. к. глаза человека даже вопреки его воле все равно будут следить за движением, а не заниматься чтением и переработкой информации.

Схемы, таблицы, рисунки.

Плохо воспринимаются большие таблицы и схемы. Материал такого рода надо разбивать на более мелкие составляющие и помещать на отдельные слайды. Количество и размеры рисунков, иллюстраций должны быть органично связаны с содержанием текста.

На одном слайде не должно быть более 2-3 рисунков, так как иначе внимание слушателей будет рассеиваться. Усилить эффект от использования презентаций можно раздавая распечатки сложных рисунков, таблиц, схем, особенно тех, которые приводятся лишь в качестве дополнительного иллюстративного материала, а не для запоминания.

Не стоит увлекаться юмористическими рисунками (прыгающими человечками, порхающими птичками, раскрывающимися цветочками и т. д.), иначе презентация будет восприниматься как своеобразный комикс или мультфильм.

5. Звуковое сопровождение, анимация.

В презентации не стоит использовать музыкальное сопровождение, если конечно оно не несет смысловую нагрузку, так как музыка будет сильно отвлекать и рассеивать внимание - трудно одновременно слушать лектора и музыку.

В принципе тоже относится и к анимационным эффектам: они не должны использоваться как самоцель. Не стоит думать, что чем больше различных эффектов — тем лучше. Чаще всего неудобочитаемые быстро появляющиеся и сразу исчезающие надписи не вызывают ничего кроме раздражения. Анимация допустима либо для создания определенного настроения или атмосферы презентации (в этом случае анимация тем более должна быть сдержанна и хорошо продумана), либо для демонстрации динамичных процессов, изобразить которые иначе просто не возможно (например, для поэтапного вывода на экран рисунка).

Презентация дает возможность представлять отдельные видеофрагменты, кадры из фильмов.

6. Количество слайдов, частота их сменяемости.

При показе презентации необходимо помнить, что презентация - это только сопровождение выступления. Длинные презентации утомительны и не воспринимаются, какими бы красочными они ни были. Слайдов не должно быть много, иначе они будут слишком быстро меняться, и времени для выполнения рабочих записей у учащихся не останется. При продолжительности занятия 45 минут слайдов должно быть 20 – максимум 30, так чтобы смена происходила каждые 1,5 – 2 минуты.

7. Программное обеспечение.

Для создание мультимедийных презентаций лучше всего использовать приложение Microsoft Power Point, которое входит в пакет Microsoft Office. Данная программа универсальна, проста в работе и многофункциональна.

Закончить свое выступление мне бы хотелось словами Харуки Мураками:

«Была бы цель поставлена – а цепочка проб и ошибок сама приведет к желаемому результату...»

Об авторах:

Власов Игорь Алексеевич –учитель биологии и химии,
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20», г. Сургут, ХМАО – Югра,
Тюменская область.