



# Парад талантов России

Дистанционные мероприятия для детей  
воспитателей и педагогов  
<http://paradtalant.ru>

## СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

№РТ30-7030

Настоящее свидетельство подтверждает, что

### **МУЗЫКА САБИНА КУРБАНОВНА**

Учитель начальных классов  
МБОУ СОШ № 20  
ХМАО-Югра г.Сургут

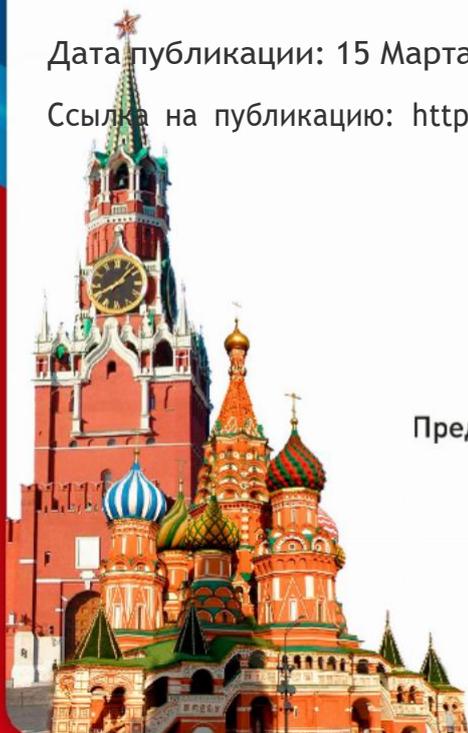
опубликовал(-а) авторский материал

### **Конспект урока по литературному чтению**

Данный методический материал получил положительную экспертную оценку и опубликован на сайте «Парад талантов России»

Дата публикации: 15 Марта 2024г.

Ссылка на публикацию: <https://paradtalant.ru/teacher-publications/3/7030>



Председатель оргкомитета

Председатель жюри



И.С. Аникина

Е.С. Копанцева

Организатор конкурса: Международный образовательный портал «Одаренность»  
Свидетельство о регистрации СМИ: Эл № ФС 77-63331 выдано 09.10.2015 г.  
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий  
и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР, г. Москва)

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

**НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО**

**Дельмамбетова Сабина Курбановна**

Учитель начальных классов

МБОУ СОШ № 20 г. Сургут

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,  
которая успешно прошла проверку и получила высокую  
оценку от эксперта «Инфоурок»:

Презентация по технологии на тему "Зима"

**Web-адрес публикации:**

<https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-zima-5749412.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: [infourok.ru/standart](http://infourok.ru/standart)



**И. В. Жаборовский**

Руководитель

«Учебного центра «Инфоурок»»

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С  
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»  
[INFOUROK.RU/STANDART](http://INFOUROK.RU/STANDART)



Свидетельство о регистрации  
в Национальном центре ISSN  
(присвоен Международный  
стандартный номер сериального  
издания:  
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

**НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО**

**Дельмамбетова Сабина Курбановна**

Учитель начальных классов

МБОУ СОШ № 20 г. Сургут

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,  
которая успешно прошла проверку и получила высокую  
оценку от эксперта «Инфоурок»:

Презентация по технологии на тему "Зима"

**Web-адрес публикации:**

<https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-zima-5749412.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: [infourok.ru/standart](https://infourok.ru/standart)



**И. В. Жаборовский**

Руководитель

«Учебного центра «Инфоурок»»

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С  
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»  
INFOUROK.RU/STANDART



Свидетельство о регистрации  
в Национальном центре ISSN  
(присвоен Международный  
стандартный номер сериального  
издания:  
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

**infourok.ru**

Популярность материала  
(количество просмотров)  
по состоянию на  
26.05.2023: 521

07.02.2022

**МЦ68467431**

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

**НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО**

**Дельмамбетова Сабина Курбановна**

Учитель начальных классов

МБОУ СОШ № 20 г. Сургут

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку, которая успешно прошла проверку и получила высокую оценку от эксперта «Инфоурок»:

Литературное чтение на родном (русском) языке  
Тема: Валентин Алексеевич Гагарин «Мой брат Юрий»  
(отрывок из главы «Змей и планер»)

**Web-адрес публикации:**

<https://infourok.ru/literaturnoe-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke-tema-valentin-alekseevich-gagarin-moj-brat-yurij-otryvok-iz-glavy-zmej-i-planer-6651650.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: [infourok.ru/standart](http://infourok.ru/standart)



**И. В. Жаборовский**  
Руководитель  
«Учебного центра «Инфоурок»»

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С  
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»»  
[INFOUROK.RU/STANDART](http://INFOUROK.RU/STANDART)



Свидетельство о регистрации  
в Национальном центре ISSN  
(присвоен Международный  
стандартный номер сериального  
издания:  
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

**infourok.ru**

Популярность материала  
(количество просмотров)  
по состоянию на  
26.05.2023: 79

22.05.2023

**ЖЦ81270222**

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

**НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО**

**Музыка Сабина Курбановна**

Учитель начальных классов

МБОУ СОШ N20 г. Сургут

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,  
которая успешно прошла проверку и получила высокую  
оценку от проекта «Инфоурок»:

Финансовая грамотность программа

**Web-адрес публикации:**

<https://infourok.ru/finansovaya-gramotnost-programma-7223304.html>



**И. В. Жаборовский**

Руководитель  
учебного центра «Инфоурок»



Свидетельство о регистрации  
в Национальном центре ISSN  
(присвоен Международный  
стандартный номер сериального  
издания:  
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

[infourok.ru](https://infourok.ru)

18.06.2024

ТШ71753738

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

**НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО**

**Дельмамбетова Сабина Курбановна**

Учитель начальных классов

МБОУ СОШ № 20

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,  
которая успешно прошла проверку и получила высокую  
оценку от эксперта «Инфоурок»:

**ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ  
КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛЮБВИ К РОДИНЕ**

**Web-адрес публикации:**

<https://infourok.ru/tvorcheskie-raboty-na-urokah-literaturnogo-chteniya-kak-sredstvo-vozpitanija-lyubvi-k-rodine-5217821.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: [infourok.ru/standart](https://infourok.ru/standart)



**И. В. Жаборовский**  
Руководитель  
«Учебного центра «Инфоурок»

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С  
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»  
[INFOUROK.RU/STANDART](https://infourok.ru/standart)



Свидетельство о регистрации  
в Национальном центре ISSN  
(присвоен Международный  
стандартный номер сериального  
издания:  
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о размещении авторского материала на сайте infourok.ru

**НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО**

## Музыка Сабина Курбановна

Учитель начальных классов

МБОУ СОШ № 20 г. Сургут

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку, которая успешно прошла проверку и получила высокую оценку от эксперта «Инфоурок»:

Доклад на тему \_Формирование функциональной грамотности на уроках литературного чтения в начальных классах

### Web-адрес публикации:

<https://infourok.ru/doklad-na-temu-formirovanie-funkcionalnoj-gramotnosti-na-urokah-literaturnogo-chteniya-v-nachalnyh-klassah-7076500.html>

Данное свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: [infourok.ru/standart](https://infourok.ru/standart)



**И. В. Жаборовский**  
Руководитель  
«Учебного центра «Инфоурок»

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С  
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»  
[INFOUROK.RU/STANDART](https://infourok.ru/standart)



Свидетельство о регистрации  
в Национальном центре ISSN  
(присвоен Международный  
стандартный номер сериального  
издания:  
№ 2587-8018 от 17.05.2017)



**УРОКИ**

начальной школы

# СВИДЕТЕЛЬСТВО



О ПУБЛИКАЦИИ НА САЙТЕ  
urokinachalki.ru

Настоящим подтверждается, что  
**Дельмамбетова  
Сабина Курбановна**

опубликовал(а) на сайте urokinachalki.ru  
методическую разработку

Конспект урока по окружающему миру 3 класс "Дикие и домашние  
животные".

web-адрес публикации:

<https://urokinachalki.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayuschemu-miru-klass-dikie-i-domashnie-zhivotnie-9243.html>

Популярность материала  
(количество просмотров)  
по состоянию на 18.02.2019: 1



Директор ООО «Ведки»  
Янковский Н. О.

18.02.2019

urokinachalki.ru

№ УН-000009243

**ИНФОУРОК**

Свидетельство о рег. СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций  
Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 выдана 02 апреля 2018 г.  
Департаментом Смоленской области по образованию и науке бессрочно  
Положение о редакционной коллегии проекта «Инфоурок», утверждено  
приказом главного редактора от 28.11.2018 №1

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации на сайте infourok.ru  
Настоящим подтверждается, что  
**Дельмамбетова Сабина Курбановна**

опубликовал(а) на сайте infourok.ru методическую разработку,  
которая успешно прошла проверку и получила  
высокую оценку от эксперта "Инфоурок":  
Конспект урока по литературному чтению 4 класс.  
"Русский лес" Соколов-Микитов

## Web-адрес публикации:

[https://infourok.ru/konspekt\\_uroka\\_po\\_literaturnomu\\_chteniyu\\_klass\\_russkiy\\_les\\_sokolovmikitov\\_3767649.html](https://infourok.ru/konspekt_uroka_po_literaturnomu_chteniyu_klass_russkiy_les_sokolovmikitov_3767649.html)

Данное Свидетельство выдается бесплатно и только при достижении высоких результатов согласно «Манифесту о качестве «Инфоурок». Проверить подлинность документа, а также посмотреть список достижений и результатов, за которые выдан данный документ, можно по ссылке: [infourok.ru/standart](http://infourok.ru/standart)



Свидетельство о регистрации  
в Национальном центре ISSN  
(присвоен Международный  
стандартный номер  
серийного издания:  
№ 2587-8018 от 17.05.2017)

ДОКУМЕНТ ВЫДАН В СООТВЕТСТВИИ С  
«МАНИФЕСТОМ О КАЧЕСТВЕ «ИНФОУРОК»  
[INFOUROK.RU/STANDART](http://INFOUROK.RU/STANDART)



10.06.2019  
НУ48995180



Председатель редакционной  
коллегии проекта «Инфоурок»  
**И. В. ЖАБОРОВСКИЙ**

INFOUROK.RU

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ**

**БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ**

**«Сургутский государственный педагогический университет»  
Факультет психологии и педагогики**

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ  
В СТУДЕНЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ-2021**

**МАТЕРИАЛЫ VIII ВСЕРОССИЙСКОЙ ЗАОЧНОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
(С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ)**

**01 июня 2021 г.**

**Сургут, 2021**

**УДК 373 (08)**  
**ББК 74.1+74.20я431**  
А 43

*Печатается по решению  
Редакционно-издательского совета СурГПУ*

Рецензент:

Лашкова Л.Л., доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры теории и методики дошкольного и начального образования факультета психологии и педагогики БУ ВО ХМАО-ЮГРЫ «Сургутский государственный педагогический университет»

**А 43**

**Актуальные проблемы науки в студенческих исследованиях:** материалы всерос. заоч. науч.-практ. конф. (с международным участием) от 01 июня 2021 г. / Бюдж. учреждение высш. образования ХМАО-Югры «Сургут. гос.пед. ун-т» ; под общ. ред. Е.А. Шанц, С.М. Зыряновой. – Сургут : РИО СурГПУ, 2021. – 518 [1] с.

В сборнике представлены статьи научно-исследовательских работ студентов, магистрантов, аспирантов БУ ВО ХМАО-ЮГРЫ «Сургутский государственный педагогический университет» и других вузов России.

Статьи посвящены проблемам модернизации образовательного пространства; теоретико-методологическим основам дошкольного и начального общего образования. Важнейшими задачами конференции и данного издания являются поиск решений по актуальным проблемам дошкольной педагогики и педагогики начального общего образования; активизация исследовательской работы студентов, научная интеграция студенческого сообщества; установление и расширение контактов между студентами, обмен опытом, результатами научных исследований в области дошкольного и начального образования.

Материалы публикуются в авторской редакции. Редакционная коллегия за достоверность информации, опубликованной в сборнике, ответственности не несет. При цитировании материалов ссылка на данный сборник трудов и авторов обязательна.

**УДК 373 (08)**  
**ББК 74.1+74.20я431**

**ISBN 978-5-93190-318-7**

@ Сургутский государственный  
педагогический университет, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>СЕКЦИЯ 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>		
<i>Абатурова А.В., Донгаузер Е.В.</i>	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	<b>16</b>
<i>Алексеева Т.Г., Бреусова Т.А.</i>	К ВОПРОСУ О ДИАГНОСТИКЕ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА	<b>20</b>
<i>Бадртдинова Э.Р., Боронилова И.Г.</i>	ПРОБЛЕМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ	<b>22</b>
<i>Байгильдина Р. М., Ротова Н.А.</i>	СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА ПОНЯТИЯ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	<b>24</b>
<i>Бакалейко М.Ю., Исаева О.В.</i>	ОБУЧЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НАПИСАНИЮ СЖАТОГО ИЗЛОЖЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	<b>30</b>
<i>Бурцева В. В., Ивкина Ю. М.</i>	ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ УЧЕБНИКА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» (УМК «ШКОЛА РОССИИ»)	<b>32</b>
<i>Бушуева Е.С., Ротова Н.А.</i>	ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	<b>34</b>
<i>Бушуева Е.С., Ротова Н.А.</i>	ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	<b>39</b>
<i>Буянина К.Р., Алексеева О.В.</i>	ИГРОВАЯ ПРОГРАММА КАК СРЕДСТВ ФРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ О ПРАВИЛАХ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	<b>44</b>
<i>Ваврженчик Н.И., Арасланова А.А.</i>	СУЩНОСТЬ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЖИВОЙ И НЕЖИВОЙ ПРИРОДЕ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	<b>49</b>
<i>Варфоломеева Р.А., Ротова Н.А.</i>	ОНЛАЙН-МАРАФОН «ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕГО	<b>51</b>

	ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О МИРЕ ПРОФЕССИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
<i>Васечко Р.В., Синебрюхова В.Л.</i>	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ДИАЛОГИЧЕСКИХ УМЕНИЙ	55
<i>Визовская Л.С.</i>	В ЧЕМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ ПРИНЦИП СИСТЕМНОСТИ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	59
<i>Голованова А.Л., Мурзина Н. П.</i>	МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	61
<i>Гонышева О. В., Фархшатова И.А.</i>	ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	63
<i>Горбунова Я.В., Синебрюхова В.Л.</i>	ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К КУЛЬТУРЕ РОДНОГО КРАЯ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ	65
<i>Гулиева Л.М., Арасланова А.А.</i>	ТВОРЧЕСКИЙ ПЕРЕСКАЗ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	70
<i>Дельмамбетова С.К., Алексеева О.В.</i>	ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛЮБВИ К РОДИНЕ	72
<i>Джалолова Л.М., Абрамовских Н.В.</i>	ВОЗМОЖНОСТИ ПРОГРАММЫ ФАКУЛЬТАТИВА «ЭКОЛОГИЯ В ЦИФРАХ» В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	76
<i>Джукаева К. М., Фархшатова И.А.</i>	ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА НА УРОКЕ	79
<i>Джумакаева Н.С., Синебрюхова В.Л.</i>	ДЕФОРМИРОВАННЫЕ ТЕКСТЫ НА УРОКАХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА УМЕНИЯ УСТАНОВЛИВАТЬ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫЕ СВЯЗИ	82
<i>Емельянова О.А., Исаева О.В.</i>	ЛИТЕРАТУРНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНТЕРЕСА МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА К ЧТЕНИЮ	86
<i>Ермачкова К.С., Исаева О.В.</i>	ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	88
<i>Есмейкина М.А., Мусс Г.Н.</i>	ОБ ОСОБЕННОСТЯХ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЯХ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	90

- умение устанавливать причинно-следственные связи;
- умение воспринимать и оценивать образ персонажей;
- умение видеть авторскую позицию;
- умение осваивать идею произведения.

В рамках данного исследования были разработаны и апробированы конспекты по литературному чтению с применением вариантов заданий творческого пересказа, направленных на формирование читательской компетентности четвероклассников, что подтвердило эффективность работы в данном направлении

#### Список литературы:

1. Гарайханова, А. Д. Формирование читательской компетентности младших школьников [Электронный ресурс] // Сеть учителей и работников образования. – URL: <http://imteacher.ru/stati/nachalnaya-schkola/dokladformirovanie-chitatelskoi-kompete.html> (дата обращения: 28.09.2017).

2. Гончарова Е.Л. Ранние этапы читательского развития. К теории вопроса. – М.:Школа-Пресс, 2007. с.6

3.Горецкий В.Г., Тикунова Л.И. Тематические и итоговые контрольные работы по чтению в начальной школе: Метод. пособие. – М.: Дрофа, 2000. — 160 с.

4. Исаева, М. Ю. Приемы работы с текстом на уроках литературного чтения. Формирование умения работать с текстом как шаг к успешному выполнению комплексных работ [Электронный ресурс] // Международный педагогический портал (свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391) Солнечный свет. – URL: <https://solncesvet.ru/приемыработы-с-текстом-на-уроках-лит>.

5.М.Р. Львов, Т.Г. Рализаева. Методика преподавания русского языка, В.И. Яковлева. Сборник изложений для начальных классов)

6. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. Методическое пособие для учителя/ М.И. Оморокова.– М.: АРКТИ, 1999.

7. Пучкова, Л.А. Тестовые материалы для оценки качества обучения. Чтение (диагностика читательской компетентности). 4 класс: учебное пособие / Л.А. Пучкова, О.В. Долгова. – М.: «Интеллект-Центр», 2016. – 72 с

8. Светловская Н.Н. Введение в науку о читателе. – М: МГПУ, 2003.

9. Щуркова Г.И. Актуальные вопросы формирования интереса к чтению / Под ред. Г.И. Щурковой. – М.: Просвещение, 2014. – 254

Дельмамбетова С.К., студентка СурГПУ  
 Научный руководитель: Алексеева О.В., к.п.н., доцент СурГПУ  
 г. Сургут

### **ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛЮБВИ К РОДИНЕ**

Воспитывать любовь к Родине возможно на любом уроке, но именно на уроках литературного чтения, через творческие работы, есть возможность провести младшего школьника вместе с автором к необходимому выводу, с тем чтобы способствовать адекватному восприятию младшими школьниками произведений патриотической направленности.

Работу над воспитанием любви к Родине следует начинать с раннего детства, так как это самый чувствительный для этого период. Всё же многие нравственные качества человека формируются как раз в школьные годы. Это очевидная заслуга и цель учителей. В.А. Сухомлинский писал: «Как у маленького дерева, еле поднявшегося над землей, заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на

протяжении нескольких десятилетий, так учитель должен заботиться о воспитании у своих детей чувства безграничной любви к Родине».

На сегодняшний день все меньше родителей практикуют семейное чтение, что приводит к снижению читательского интереса. Тому, что читающих и любящих свою Родину детей становится все меньше. Изменить ситуацию, способствовать развитию ни только читательских способностей детей, но и любви к Родине можно через использование нестандартных подходов при организации проведения уроков литературного чтения.

Творческие работы требуют самостоятельности ученика, увлеченности, активности, оказывают содействие становлению его личности. Узнавая через литературное чтение окружающий мир, учащиеся учатся осмысливать специфику словесного искусства и проявляют интерес к окружающему миру. Работа на уроке литературного чтения с творческими заданиями эффективна для стимулирования творческого мышления, воображения и творчества детей. Творчество характерно детям оно формирует личность ребенка, оживляет познавательный процесс. От того, как осознанно, творчески, с желанием будут учиться школьники, зависят в дальнейшем умение связывать теоретический материал с практической деятельностью и самостоятельность их мышления. В творчестве реализуются раскрытие личности ребенка и самовыражение. Уроки литературного чтения имеют большие возможности творческого обогащения.

Важным начальным этапом процесса выполнения творческой работы является особая подготовительная работа, в процессе которой происходит знакомство с текстом произведения, осмысление творческой задачи. Выбор из текста материала, который нужен для решения, обдумывание содержания темы, редактирование с точки зрения творческого замысла. В это время происходит активное накопление и отбор материала для последующей творческой работы.

Следующий этап воссоздания в воображении прочитанного, его творческое осмысление, оформление в виде плана, проекта, иллюстрации, сцены и импровизации. При иллюстрировании текста учащиеся должны представить картину: общий вид, характерные подробности, цвет, форму, размер. При драматизации необходимо представить обстановку действия, портреты персонажей, их мимику, позу, костюмы и жесты во время речи. При составлении творческого пересказа, например, от лица какого-либо персонажа следует понять весь текст новым взглядом, представить его содержание таким, как это мог бы воспринять персонаж данного произведения. Чем обширнее и лучше воображение ребенка, тем сильнее и конкретнее он сумеет представить содержание текста в новой форме, тем деятельнее он позднее будет участвовать в реализации творческой работы. К тому же участие в данной деятельности способствует развитию воображения. На этапе окончательно оформляется мотивация творческой деятельности детей, их желание проявлять участие в творческом процессе, разделить свои фантазии, впечатления, довести свою работу до конца.

Третьим идет этап процесса реализации творческой работы. Здесь будет словесное изображение возникшего представления. На этом этапе важна беседа, которая временами приобретает характер дискуссии. В процессе беседы происходит конкретизация и уточнение творческой идеи, её развитие. Обсуждаются подробности, младшие школьники сопоставляют образы, возникшие в воображении с текстом. Появляется несколько вариаций выполнения работы. Часто творческие работы на уроке литературного чтения в конечном виде – это рассказ о том, какую иллюстрацию стоит изобразить к произведению либо творческое пересказывание прочитанного. На этом этапе ребёнок проявляет умение раскрыть тему, показывает все свои способности к речевой деятельности, подбирает языковые средства, демонстрирует умение выслушать, исправить, уточнить что-то в своей речи. Данные приемы совершенствуются и устойчиво развиваются. В общем виде главное умение, которое необходимо использовать на конкретном этапе выполнения творческой работы – это способность словесно оформить появившееся представление, свою творческую работу.

На последующем этапе совершается доработка проекта: рисование картин карандашом, красками либо разыгрывание целого спектакля или сценки.

В конце необходимо провести анализ качества творческой работы. На заключительном этапе учащиеся возвращаются к изначальной идее, сопоставляют ее с результатом, оценивают в целом, подмечают получившиеся места, указывают на недостатки, разбирают уровень исполнительского мастерства.

Для воспитания любви и гордости за свою страну учащиеся должны читать в дополнении произведения классической русской литературы. Необходимо показать ученикам, что произведения русских писателей популярны в мире. Взять в свою копилку произведения Ф.И. Тютчева, М. Ю. Лермонтова, А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, стихи Есенина С. А. и Блока А.А.

Любовь к отчизне начинается с любви к своей малой Родине - месту, где человек родился.

Младший школьный возраст - это главный период раскрытия личности, когда необходимо заложить основы гражданских качеств, развивать представления о обществе, человеке, культуре. Крайне важно привить учащимся чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края. С. А. Козлова писала: «Родной край - это часть нашей великой страны, и в нём наряду со специфическими чертами отражено то, что типично, характерно для всей страны». Данные особенности дают возможность формировать представление об особенностях своего региона, своей малой Родины. Любовь к родному краю, к своей маленькой Родине не возникает у ребёнка само по себе. С самого раннего возраста требуется воздействие на человека с определенной целью. Ведь образ жизни в семье, среда, отношение в детском коллективе - формируют чувство любви и правильного отношения к Родине. Учителю необходимо отобрать из множества впечатлений, получаемых учеником, наиболее доступные ему: мир домашних животных, окружающая природа, общественные события, труд людей, традиции и т. д. При этом случаи, к которым приковывается внимание детей, должны быть сильными, конкретными, образными, вызывающими интерес. Оттого, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, учитель должен сам его отлично знать. И продумать, что рациональнее показать и рассказать учащимся, отдельно выделив более характерное для данной местности.

Воспитанию нравственных чувств в истории педагогики все время уделялось значительное внимание. К.Д.Ушинский, В.Г.Белинский, Н.А.Добролюбов и др. считали, что воспитывать в ребенке гражданина своей Родины необходимо вместе с воспитанием в нем гуманных чувств - справедливости, доброты, способности противостоять жестокости и лжи. В.А.Сухомлинский полагал, что, воспитывая чувства, нужно учить ребенка соотносить свои желания с интересами окружающих. Знание истории родной культуры и своего народа, поможет в будущем со значительным вниманием, интересом и уважением отнестись к истории и культуре других народов. Тот, кто во имя своих желаний отбрасывает в сторону законы совести и справедливости, никогда не станет настоящим человеком и гражданином.

Так работа по воспитанию любви к Родине на уроках литературного чтения проводится в течение нескольких лет. Соотнося результаты, можно сделать вывод о позитивной динамике отношения детей к Родине у детей в втором классе, в отличие от первого класса.

Положительные результаты дали данные приемы:

— учащихся овладели начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, поменялось отношение к собственным ошибкам и затруднениям, возникающим в ходе творческой деятельности.

— у многих учеников наблюдается формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

— при реализации творческих работ, учащиеся получили такие умения: выбирать из текста произведения материал, нужный для следующей творческой работы; воссоздавать в воображении прочитанное; представлять, словесно оформлять возникшее представление;

разбирать реплику, выражать особенности настроения и характера персонажа в окружающей его среде.

— научились понимать посторонние мысли, спрятанные в тексте; представлять картины, чувствовать настроение автора, примечать для его передачи необходимую интонацию;

— после использования на уроках литературного чтения творческих заданий у учащихся повысились: интерес к чтению, способность к творчеству, оригинальность и самое главное повысилась любовь к Родине. Отмечаются правильное восприятие себя в окружающем мире и реализация.

Использование творческих работ на уроках литературного чтения способствует воспитанию у младших школьников любви к Родине, дает большие возможности формирования гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. Уроки литературного чтения стали для учащихся информативнее. Младшие школьники с большим желанием и с хорошим настроением приходят на них. Увеличился уровень познавательного интереса, значительно поднялась техника чтения.

Воспитание любви к Родине в наше время является одной из актуальных задач школы. Младший школьный возраст проявляется чувствительным для патриотического воспитания, так как в этом возрасте дети заметно инициативно получают и накапливают знания о жизни общества, о различных способах поведения, о взаимоотношениях между людьми. К тому же в это время взрослый является для них примером и авторитетом, что содействует благополучной воспитательной работе. Собственно, поэтому на этот момент такое нравственное чувство как любовь к Родине является одним из важных критериев становления личности ребенка. Здесь не только любовь к своей Родине, но и забота о благе своего Отечества, преданность ей, сохранение и знание его культурных особенностей. Так под Родиной ученик может видеть место, где он родился, страну или семью, город, в котором он живёт. Важным в воспитании в начальной школе является то, что у учащихся формируются такие основы, которые опираются на приобретенные ими знания о своей стране и «малой» Родине. Для лучшего воспитательного эффекта учителю нужно создать работу учеников в подходящей форме. Эффективным методом на уроке литературного чтения выступит творческая работа. Она позволяет воспитать у учащихся правильное суждения об особенностях страны и культуре народов, произвести правильные суждения и оценки о поступках и понятиях.

#### Список литературы:

1. Ефремова Г. Патриотическое воспитание школьников / Г. Ефремова // Воспитание школьников. – 2005. – № 8. – С. 71 – 78.
2. Лазарева В.А. Литературное чтение в современной школе: сборник статей / В.А. Лазарева // М.: Изд-во педагогического университета «Первое сентября». - 2015. – С. 176.
3. Сухомлинский В.А. Воспитание советского патриотизма у школьников: Из опыта работы сельской школы / В.А. Сухомлинский // М.: Учпедгиз. - 1959. С. –148.
4. Харламов, И.Ф. Педагогика: учеб. пособие / И.Ф. Харламов // М.: Гардарики. - 2005. С. – 520.
5. Цуцкова, Е.В. Созданий условий для воспитания гражданственности на уроках литературного чтения в начальной школе / Е.В. Цуцкова // Современные научные исследования и инновации. – 2014. – №12. – С. 59 – 63
6. Щуркова, Н.Е. Прикладная педагогика воспитания: учеб. пособие / Н.Е. Щуркова // СПб.: Питер. – 2005. С. – 366 с
7. Использование творческой деятельности детей на уроках литературного чтения [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [https://studbooks.net/2017876/pedagogika/ispolzovanie\\_tvorcheskoy\\_deyatelnosti\\_detey\\_uroke\\_literaturnogo\\_chteniya](https://studbooks.net/2017876/pedagogika/ispolzovanie_tvorcheskoy_deyatelnosti_detey_uroke_literaturnogo_chteniya).